

# 江苏省海门中等专业学校

## 2021 级建筑装饰技术专业实施性人才培养方案

### 一、专业与专门化方向

专业类别：建筑设计类（代码：6401）

专业名称：建筑装饰技术(专业代码 640102)

专门化方向：建筑装饰设计绘图、建筑装饰施工

### 二、入学要求与基本学制

专业名称：初中毕业生或具有同等学力者

基本学制：3 年

### 三、培养目标

本专业培养与我国社会主义现代化建设要求相适应，德、智、体、美全面发展，具有良好的职业道德和职业素养，掌握建筑装饰专业对应就业岗位必备的知识与技能，能从事各类建筑装饰工程的施工、设计与管理工作，具备职业生涯发展基础和终身学习能力，能胜任装饰施工、设计、管理一线工作的高素质劳动者和技术技能人才。

### 四、职业面向

专门化方向	职业(岗位)	职业资格要求	继续学习专业	
建筑装饰设计绘图	4-08-08-07室内装饰设计师	制图员 室内装饰设计师	高职： 建筑装饰工程技术 室内设计技术	本科： 建筑学 土木工程
	4-08-08-12家具设计师 4-08-08-09照明设计师	计算机辅助设计绘图员 计算机图形图像处理 中级砌筑工		
建筑装饰施工	房屋建筑施工人员 (6-29-01) 砌筑工(6-29-01-01) 监理工程技术人员 (2-02-30-07)	室内装饰装修质检员 计算机辅助设计绘图员 资料员 镶贴工 中级砌筑工		

注：每个专门化方向可根据区域经济发展对人才需求的不同，任选一个工种，获取职业资格证书。

### 五、培养规格

#### (一)综合素质

1. 具有良好的道德品质，能自觉遵守国家法律法规、行业规范和企业规章制度。
2. 具有安全至上的意识，能自觉维护职业健康和公共安全，能坚持安全生产，配合落实安全生产的岗位职责。
3. 具有保护环境、珍惜资源的意识，能在建筑装饰工程设计中体现绿色建筑、在装饰工程施工中做到文明施工。
4. 具有质量第一的意识，严谨细致的工作态度，能严格遵守设计规范和施工工艺操作规程。

5. 具有终生学习的理念，能关注行业发展，不断学习新知识、掌握新技能。
7. 具有运用计算机进行技术交流和信息处理的能力，能借助工具查阅中、英文技术资料。

## **(二)职业能力（职业能力分析见附录）**

### **1. 行业通用能力**

- (1)能应用工程力学常识，分析、解决建筑装饰工程中的简单力学问题。
- (2)初步掌握静物素描技法，具有设计构图的表达能力和造型能力；初步掌握色彩表现技法，具有运用色彩塑造物象的初步能力。
- (3)能运用建筑构造和装饰构造知识，依据相关制图标准，熟练识读并绘制装饰施工图，能应用计算机辅助技术绘制施工图。
- (4)能识别常用建筑装饰材料、熟悉常用配件，了解其种类与规格、性能特点、质量标准和保管知识。
- (5)能识别常用建筑结构类型，了解其构造，能判别不同结构类型中的承重与非承重构件，能在装饰工程的设计与施工中执行建筑结构的维护措施。
- (6)能依据装饰工程施工图，计算主要分部分项工程量、工程直接费和间接费等，初步具有运用预算定额软件计算工程费用的能力。

### **2. 职业特定能力**

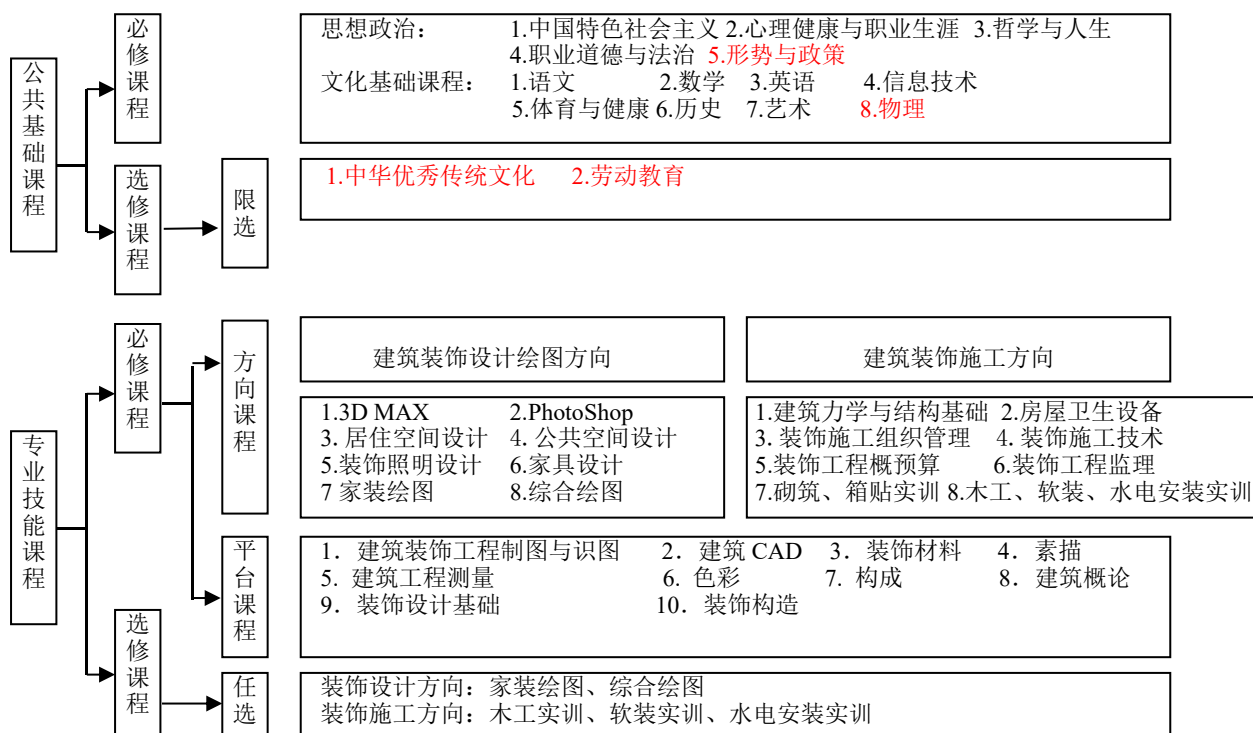
- (1)建筑装饰设计绘图：具有手绘建筑装饰施工图、家装方案图和效果图的能力，并能熟练使用计算机图形图像软件绘制室内装饰装修效果图。能应用装饰设计基本知识，进行家装和中小型公装项目的方案设计，能根据设计师的意图进行深化设计，能根据使用和美观要求选用合适的装饰材料及制品。掌握相关就业岗位的专业知识和专业技能，并能获得初步经验，取得相应的职业资格。
- (2)建筑装饰施工：掌握地面装饰、饰面装饰、门窗安装、轻质隔墙安装、吊顶装饰等项目的施工工艺、操作方法、质量标准和施工机具使用要求，协助执行装饰工程施工方案。能执行现场施工质量监控，识别常见施工质量缺陷，具有执行整改措施的能力，协助验收工程施工质量。掌握相关就业岗位的专业知识和专业技能，并能获得初步经验，取得相应的职业资格。

### **3. 跨行业职业能力**

- (1)具有适应岗位变化的能力。
- (2)具有企业管理及生产现场管理的基础能力。
- (3)具有创新和创业的基础能力。
- (4)具有团结协作、社会交往能力。

## 六、课程设置及教学要求

### (一) 课程结构



### (二) 主要课程教学要求

#### 1. 主要公共基础课程教学内容及目标要求

课程名称	教学内容及要求
思想政治 (152)	执行教育部颁布的《中等职业学校思想政治课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。学校可结合办学特色、专业情况和学生发展需求，增加不超过36学时的任意选修内容（拓展模块），相应教学内容依据课程标准，在部颁教材中选择确定
语文 (228)	执行教育部颁布的《中等职业学校语文课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。其中限定选修（职业模块）54学时的教学内容，由学校结合专业情况和学生发展需求，依据课程标准，在部颁教材中选择确定
历史 (64)	执行教育部颁布的《中等职业学校历史课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。学校可结合办学特色、专业情况和学生发展需求，增加不超过18学时的任意选修内容（拓展模块），相应教学内容依据课程标准，在部颁教材中选择确定
数学 (228)	执行教育部颁布的《中等职业学校数学课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。其中限定选修（职业模块）36学时的教学内容，由学校结合专业情况和学生发展需求，依据课程标准选择确定
英语	执行教育部颁布的《中等职业学校英语课程标准》和省有关本课程的教学要求，

(152)	注重与行业发展、专业实际相结合。其中限定选修（职业模块）36学时的教学内容，由学校结合专业情况和学生发展需求，依据课程标准选择确定
信息技术 (96)	执行教育部颁布的《中等职业学校信息技术课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。具体教学内容应结合专业情况、学生发展需要，依据课程标准选择确定
体育与健康 (152)	执行教育部颁布的《中等职业学校体育与健康课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。其中限定选修和任意选修教学内容，由学校结合教学实际、学生发展需求，在课程标准的拓展模块中选择确定
艺术 (32)	执行教育部颁布的《中等职业学校艺术课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。学校可结合实际情况，增加一定学时的任意选修内容（拓展模块），其教学内容可结合学校特色、专业特点、教师特长、学生需求、地方资源等，依据课程标准选择确定
劳动教育 (16)	执行中共中央国务院发布的《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》相关要求，劳动教育以实习实训课为主要载体开展，其中劳动精神、劳模精神、工匠精神专题教育不少于16学时

## 2. 主要专业（技能）课程教学要求

### (1) 专业类平台课程

课程名称 (课时)	主要内容	能力要求
建筑装饰工程制图与识图 (222)	建筑装饰工程制图的基本概念、视图的基础知识、轴测投影、透视投影、家具设计图的识读及绘制、房屋建筑施工图的识读、建筑室内结构设施与设备安装图识读和建筑装饰装修工程图识读等内容。	掌握投影法的基本及其应用，掌握制图国家标准及其他有关规定，培养绘制技能和绘制专业工程图样基本能力，培养空间想象能力和阅读本专业的工程图样的基本能力。
装饰材料 (64)	讲授常用建筑装饰材料如：石灰、水泥、混凝土、砂浆、钢材及木材等的性质、特点及其应用，装饰涂料、饰面石材、面板、玻璃等装饰材料的基本性能及适用范围，对学生进行外墙装饰材料、内墙装饰材料、地面装饰材料、顶棚装饰材料的技能训练。	掌握常用建筑装饰材料的组成、性质、技术特性等基础知识的学习，掌握在设计 and 施工中对材料选择和应用的方法，同时为毕业后的工作实践中对不断涌现的新材料的认知打下坚实的基础。

<p>建筑工程测量 (64)</p>	<p>建筑工程测量的基本知识,测量的基本工作,测量仪器的构造及使用方法;小地区控制测量,大比例尺地形图的基本知识,地形图的测绘及应用;建筑施工测量的基本知识,施工测量的基本工作,施工场地控制测量,民用和工业建筑施工测量及建筑物变形观测。</p>	<p>具有正确选择各类仪器的能力。对各类测量及施工控制具有一定的分析能力。能使用地形图,看懂施工图及施工放线定位能力。能进行竣工资料收集和竣工图的编绘能力。具有一定的心算和计算能力。</p>
<p>建筑概论 (32)</p>	<p>讲授房屋的基本构成,基础构造、墙体及楼地面构造设计、楼梯、屋顶的构造及防水排水设计,讲授民用建筑与工业建筑的设计原理及其相关构造。</p>	<p>培养学生的观察、分析、理解、表达及动手能力,掌握建筑的基本理论知识以及建筑表现的一系列方法,培养学生的绘图能力和运用知识的能力及技巧,为其他专业课打下良好的基础。</p>
<p>装饰构造 (48)</p>	<p>掌握相关构造基本知识。常用的各种饰面与装饰的功能和基本方法,其中包括墙面、柱面、楼面、地面及顶棚的装饰构造设计和构造要求。</p>	<p>掌握建筑装饰构造中常用的构造形式和做法,掌握装饰构造设计的基本原理、方法和步骤,具备运用所学理论知识解决工程建设中实际问题的基本能力。</p>

(2) 专业核心课程

课程名称 (课时)	主要内容	能力要求
<p>素描 (64)</p>	<p>进行素描基础理论和技法的讲授。素描基本功练习、石膏形体写生素描练习、形体演化(静物写生)练习、图形关系(静物组合写生)练习、图形语言(静物写生与创作结合)练习、形体具象描绘(写实练习)、选择性创作素描练习。</p>	<p>激发造型意识,训练造型能力,提高造型手段;利用素描去实践形象的组成,探讨形象产生的过程,引导学生关注基本的造型要素,并运用造型方式对形式语言表现手段更深一步的研究;提高审美能力。</p>
<p>色彩 (32)</p>	<p>认识色彩、色彩三要素、色彩的混合、写生色彩与装饰色彩、水粉、水彩、丙烯、色粉的工具与材料、基本技法、各类题材的写生和创作的步骤解析、色彩写生的作画能力和写生技巧。</p>	<p>讲授色彩的基本知识,进行色彩写生练习,培养学生的色彩感觉与运用色彩塑造物象的能力,使学生具备运用色彩塑造形象和表现情绪的能力。</p>

建筑CAD (79)	AutoCAD计算机绘图的基本知识和实际操作方法,用户界面及绘图环境设置,绘图辅助工具的应用,绘图、编辑修改命令的应用,文字及尺寸标注,图形打印和输出。	要求学生能应用指定计算机绘图软件处理土建技术图纸绘制的各类问题。掌握计算机辅助制图及相关工作,即有一定难度的工程识图、绘图,对绘图方法技巧有一定的要求;学生对软件环境、图形发布等工作也要有一定的了解。
	实训:充分掌握建筑CAD的原理、方法、技巧。在两周实训中强调建筑CAD中常用的操作技巧,相关的扩展功能和优势。熟练运用常用的(快捷键)热键。能够将所学习到的知识融会贯通通过有关认证考试。	具备CAD中级水平
装饰设计基础 (32)	主要包括,绪论;室内装饰设计原理;室内色彩设计;室内光环境设计;家具与家具配置;室内陈设艺术;室内绿化设计;住宅建筑装饰设计;小型店铺建筑装饰设计等。	建筑装饰的基本理论和基本设计方法,对学生进行建筑装饰设计的基本训练,使学生了解设计的全过程,具备住宅装饰设计的初步能力。
构成 (32)	包括平面构成、立体构成和色彩构成。通过点、线、面、体的构成练习。	使学生树立造型和色彩构成原理,掌握形态构成的方法,培养和开发学生设计思维的能力。

### (3) 专业方向课程

#### ① 装饰设计风格

课程名称 (课时)	主要内容	能力要求
3D MAX (79)	3ds max动画制作基础知识、基础建模、基本操作、编辑修改器、复合建模和高级建模、材质与贴图、场景、基本动画、粒子系统和空间扭曲、视频特效,以及综合实例。	了解3D MAX的强大功能,拓展技巧使用的空间和能力,能让学生进一步的领悟该软件的整体工作原理和思路,达到一个基本的三维成品的制作水平。
	实训:通过实训重点讲解了其在建筑表现领域,尤其是室内效果图制作方面的应用流程和技巧。主要包括基础建模、高级建模、材质、贴图应用基础、摄影机使用、	掌握三维建模的一般方法,具备运用修改器工具制作三维变形造型,并运用材质编辑工具给三维体赋予材质,掌握放置灯光和摄像机的方法,能创建一个完整的场

	灯光和环境效果、效果图制作、动画制作。	景,最后通过参数设置制作计算机三维动画。
PhotoShop (48)	讲授Photoshop的操作界面认识、区域的选择和控制、图层的使用等,计算机造型、特殊效果、渲染、后期制作与合成等。	牢固掌握软件应用方面的专业知识,可以对平面设计作电脑辅助表达,善于利用各种设计素材库,对图像进行处理,变化出更为丰富的视觉语言,并且能够激发学生的无穷创造力和想象空间。
居住空间设计 (64)	居住空间设计理念,空间功能分析,空间组织与界面处理,家具与陈设设计,方案创意设计。	能掌握居室空间设计的基本方法、创造性地完成居室的空间设计。
家装绘图 (62)	通过施工图纸,把施工后的实际效果用真实和直观的视图表现出来。	能够熟练绘制平面布置图、天花平面图、立面图、剖面图等施工图。
装饰照明设计 (60)	讲述照明的原理,造型的形式与设计方法。通过讲解中小型建筑室内外照明设计案例。	培养中小型建筑室内外照明设计能力。
家具设计 (60)	家具概述,家具风格与类型,家具材料与配件,家具设计的原则、程序和内容,家具设计表达,人体工程学与家具尺寸,家具造型设计,家具装饰设计,家具结构与工艺设计,家具设计综合应用等。	培养训练学生具有具有应用人体工学与家具设计的理论指导设计的能力;初步具有对家具市场及其发展的预测能力;具有运用多种材料、工具进行设计表达、制作模型的能力。
公共空间设计 (72)	讲述公共空间装饰设计方案,建筑装饰装修工程的勘测、方案设计、效果图设计、施工图设计以及文本版式设计。	培养中小型方案图、施工图设计能力,会编制投标设计文本。
综合绘图实训 (124)	先用AutoCAD来布置平面图,然后再用3D Max建模。建模的工具主要有3D Max。建好模后,再渲染,最后用PhotoShop软件进行后期处理,再导出JPG格式提交给客户。	了解室内设计与设计师特性;沟通能力、团队合作意识强;熟练操作AUTOCAD,PHOTOSHOP等设计软件、3D MAX等绘图软件与效果图软件。

②装饰施工方向

课程名称 (课时)	主要内容	能力要求
建筑力学与结构 基础 (48)	绪论，静力学基本知识，静定结构内力分析，杆件强度，刚度和稳定性问题，结构计算简图，超静定结构，结构设计原理，钢筋混凝土结构，砌体结构，钢结构和木结构。	掌握简单静定结构的内力计算方法，了解常见结构的内力分布特点；掌握钢筋混凝土基本构件承载力的计算方法，能理解建筑工程中的一般结构问题；明确结构施工图的内容，掌握结构施工图的识读方法，能识读结构施工图。
装饰施工技术 (48)	以实际工程项目的为案例，共分墙面装饰工程和地面装饰工程两大单元十五个课题和四个实训课题。主要内容涉及墙面、地面装饰施工图识读及放样，墙面、地面各种材料，装饰饰面工程中相关材料，工具的种类及使用要求，饰面构造，施工程序及工艺，质量要求及通病防治等。	理解装饰装修施工的基本概念，熟悉装饰装修施工的基本材料、基本工具、构造做法、施工工艺、施工质量验评标准及施工图绘制的相关知识，培养自主学习的能力、动手操作的能力。
装饰工程概预算 (64)	建筑装饰装修工程概预算的基础知识，编制建筑装饰装修工程概预算的资料准备，如何进行建筑装饰装修工程概预算报价，如何进行建筑装饰装修工程预算的清单报价以及建筑装饰装修工程预算有关案例的分析等内容。	学会开展技术经济分析的方法，学会使用概预算定额和造价软件，学会编制工程概预算的方法和技巧。
房屋卫生设备 (72)	包括建筑给水排水、采暖、通风与空气调节、燃气供应等内容。主要介绍有关系统的组成、主要设备、识图及施工基本知识。	具有识读建筑给水排水、采暖、通风与空调、燃气供应等工程施工图的基本能力，具有建筑施工、管理及监理工作中与房屋建筑设备工程协调配合的基本能力，具有查阅建筑设备布置、安装、验收的有关技术规范与要求或手册的能力。
装饰施工组织管理 (60)	绪论，建筑装饰工程流水施工，建筑装饰工程网络计划技术，单位建筑装饰工程施工组织设计，建筑装饰工程招标与投标，建筑装饰工程合同管理，建筑装饰工程施工进度管理，建筑装饰工程施工质量管理，建筑装饰工程施工成本管理，建筑装	了解建筑装饰工程组织概念，施工程序及施工组织设计的基本原则。能掌握流水施工原则和网络计划技术。掌握建筑装饰施工管理组织总设计。能进行单位装饰工程施工组织设计和工程项目管理。会进行建筑装饰工程招投标工作和建筑装饰工程



	饰工程施工安全管理,建筑装饰工程现场技术与资料管理。	合同管理。
装饰工程监理 (60)	装饰工程监理概述,装饰监理企业及其经营管理,装饰监理师及其执业资格管理,装饰工程监理组织、控制、管理、沟通与协调。装饰监理工作的内容、方法、程序,装饰监理大纲、规划、实施细则的编制,设计阶段的装饰监理工作,监理会议及会议纪要编写,施工阶段监理月报编制,装饰工程质量评价意见的编写,监理总结的编写,装饰监理工作程序。	了解装饰工程质量监督管理和质量控制、质量管理体系、质量与安全管理基本工具及方法;了解影响装饰工程质量的因素及其控制、装饰工程设计及施工阶段的质量控制、装饰工程常见质量通病及原因和预防措施、装饰工程质量事故分析及处理、装饰工程质量评定及验收;了解装饰工程安全管理、房屋装饰安全、职业卫生、文明施工与环境保护等内容。
砌筑、镶贴实训 (31)	熟悉本工种常用工具、设备的性能、维护方法,并能审核图纸;掌握本工种材料的物理、化学性能及使用知识;掌握砖墙、空心砖墙、各种墙角、平旋、拱旋、及腰线的各种砌筑方法;懂得质量标准,会用检测工具,并能对可能发生的质量通病进行预防和控制。	具备砌筑工中级水平
软装实训 (62)	熟知软装配饰技巧及方法,掌握必需的设计理念,掌握窗帘、沙发、靠垫、壁挂、地毯、床上用品、灯具等以及装饰工艺品、居室植物等陈设与布置。	具备室内空间装饰艺术及配套设计的方案设计能力,具备应用先进设计技术进行图纸绘制等设计表达能力,具备特色装饰工艺品设计、制作并运用的能力。
水电安装实训 (62)	掌握了建筑模型的制作流程,可以根据相应建筑图纸及建筑形态,换算成合适比例并选择适当的制作材料合作完成较为复杂的建筑及周边环境模型。	具备管工/电工中级水平
镶贴实训 (62)	掌握饰面镶贴类工程常用建筑材料的种类、性能和用途;了解常用施工工具,机具设备的使用和维护;掌握饰面镶贴操作工艺及质量检测方法和标准;巩固专业理论知识。	具备镶贴工中级水平

## 七、教学安排

### (一) 教学时间安排

学期	学期周数	教学周数		考试周数	机动周数
		周数	其中：综合的实践教学及教育活动周数		
一	20	18	1(军训)	1	1
			1(入学教育与专业认识)		
二	20	18	1(制图员岗位实训)	1	1
			1(写生练习)		
三	20	18	1(计算机辅助设计 CAD 绘图员跟岗实训)	1	1
			1(装饰设计 3DMAX/装饰工种镶贴实训 1)		
四	20	18	2(装饰家装绘图练习/装饰工种木工实训 2) 工学交替跟岗实习	1	1
五	20	18	4(建筑装饰设计绘图员跟岗实训) / (建筑装饰 施工员跟岗实训) 其中：2(建筑装饰软装工种实训 3)；2(建筑装饰 水电安装实训 4)	1	1
六	20	20	18(顶岗实习)	—	—
			2(毕业教育)		
总计	120	110	32	5	5



	公共基础课合计		1200	74	22	16	14	14	12	0			
专业 (技 能) 课程	专业类 平台课 程	1	建筑装饰工程制图与识图	222	12	5	5+2w					√	
		2	装饰材料	64	4	4						√	
		3	建筑工程测量	64	4		4						√
		4	建筑概论	32	2			2				√	
		5	装饰构造	48	3				3			√	
		专业平台课程小计		430	25	9	9+2w	2	3				
	专业核 心课程	1	素描	64	4		4						√
		2	色彩	32	2			2					√
		3	建筑 CAD	79	4			3+1W					√
		4	装饰设计基础	32	2			2				√	
		5	构成	32	2				2				√
		专业核心课程小计		239	14		4	7+1w	2				
	专 业 方 向 课 程	装 饰 设 计 方 向	1	3DMAX	79	4			3+1w				√
			2	PhotoShop	48	3				3			√
			3	居住空间设计	64	4				4			√
			4	家装绘图	62	2				2w			√
			5	装饰照明设计	60	5					5		√
			6	家具设计	60	5					5		√

	装饰 施 工 方 向	7	公共空间设计	72	6					6		√	
		8	综合绘图	124	4					4w		√	
		1	建筑力学与结构基础	48	3			3				√	
		2	装饰施工技术	48	3				3			√	
		3	装饰工程概预算	64	4				4			√	
		4	房屋卫生设备	72	6					6		√	
		5	装饰施工组织管理	60	5					5		√	
		6	装饰工程监理	60	5					5		√	
		7	砌筑、镶贴实训	31	1			1w				√	
		8	木工实训	62	2				2w			√	
		9	软装实训	62	2					2w		√	
		10	水电安装实训	62	2					2w		√	
		专业方向课程小计			569	33			3+1w	7+2W	16+4w		
		专业技 能实 训 课 程	1	顶岗实习	558	18						18W	
专业技能实训课程小计			558	18						18w			
专业（技能）课程合计			1796	90	9	13+2w	12+2w	12+2w	16+4w	18w			
任 选 课 程	公 共 选 修 类	1	职业礼仪	32	2		2					√	
		2	演讲与口才	32	2			2				√	
		3	口语交际	32	2				2			√	

	专业选修类	1	装饰效果图制作	48	3			3				√	
		2	室内设计	48	4				3				√
		3	装饰表现技法	36	3					3			√
	任选课合计		228	15	0	2	5	5	3	0			
其他教育活动	军训、专业认识与入学教育		31	1	1W							√	
	社会实践		31	1		1W						√	
	毕业考核与毕业教育		186	6					6W			√	
	素质拓展课程合计		248	8	1W	1W							
总计			3472	187	31	31	31	31	31				

注：1. 总学时3472。公共基础课程学时占比约35%；专业课占比约52%。专业基础平台课程与专业技能方向课程课时比值59：50。

2. 总学分187。学分计算办法：第1至第5学期每安排一次课计1学分；专业实践教学周1周计1学分；顶岗实习1周计1学分；军训、专业认识与入学教育、毕业教育等活动1周计1学分，共3学分。

## 八、实施保障

### (一) 师资条件

1. 专任专业教师与在籍学生之比 1:36；研究生学历教师比例（或硕士以上学位）5%，高级职称 16%；获得与本专业相关的高级工以上职业资格教师比例 75%，取得非教师系列专业技术中级以上职称教师比例 32%；兼职教师占专业教师比例 22%，80%以上具有中级以上技术职称或高级工以上职业资格。

2. 专业负责人已经具备本科以上学历，中级以上职称，“双师型”教师，从事本专业教学 15 年，熟悉行业产业和本专业发展现状与趋势，主持过市级课题研究，有市级以上的科研成果。

3. 专任专业教师已经具有土木工程类专业本科以上学历；三年以上专任专业教师，已经达到“省教育厅办公室关于公布《江苏省中等职业学校“双师型”教师非教师系列专业技术证书目录(试行)》的通知”文件规定的职业资格或专业技术职称要求，如建造师（二级以上）、监理工程师、工程师、钢筋工（高级工以上）、测量放线工（高级工以上）等。专业教师具有良好的师德修养、专业能力，能够开展理实一体化教学，具有信息化教学能力。专任专业教师普遍参加教研工作、教学改革课题研究、教学竞赛、技能竞赛等活动。平均每两年到企业实践 2 个月。

4. 兼职教师都是来自建设行业、施工企业一线的高水平专业技术人员或能工巧匠，具有丰富的实践经历和工作经验，80%具有中级以上技术职称或高级工以上职业资格。兼职教师经过教学能力专项培训，并取得合格证书，每学期承担 30 学时的教学任务。

### (二) 教学实施

#### 1. 专业教室

专业教室已经符合国家、省关于中等职业学校设置和专业建设的相关标准要求和具体规定，配备符合要求的安全应急装置和通道；建有智能化教学支持环境，满足信息化教学的必备条件；具有体现行业特征、专业特点、职业精神的文化布置。

#### 2. 实训实习基本条件

##### (1) 校内实训实习基本条件

根据本专业人才培养目标的要求及课程设置的需要，按每班 35 名学生为基准，校内实训(实验)教学功能室配置如下：

教学功能室	主要设备名称	数量(台/套)	规格和技术的特殊要求
建筑装饰工程绘图	多媒体教学平台	1	投影、多媒体软件
	手工绘图桌椅	35	A2图板
	手工绘图工具	35	A2图板
	模型	若干	—
	资料、储物柜	若干	—
装饰CAD中心	多媒体教学平台	1	投影、多媒体软件
	PC机	35	主流配置、正版操作系统
	计算机桌椅	35	钢木结构

	计算机网络	1	—
	AutoCAD软件	35	主流配置、正版软件
	3D Max软件	35	主流配置、正版软件
	PhotoShop软件	35	主流配置、正版软件
	图纸输出设备	1	—
	资料、储物柜	若干	—
砌筑工实训	多媒体教学平台	1	投影、多媒体软件
	皮数杆	70	—
	砌筑手工工具	35	—
	灰桶	35	—
	灰槽	35	—
	门型脚手架	10	—
	检测工具	35	—
	手推车	10	—
	砂浆搅拌机	1	—
抹灰镶贴工实训	多媒体教学平台	1	投影、多媒体软件
	抹灰手工工具	35	—
	砂浆搅拌机	1	—
	手推车	5	—
	灰桶	35	—
	灰槽	10	—
	镶贴手工工具	35	—
	电动切割机	10	—
	专用打孔机	10	—
	自动安平标准仪	1	—
	质量检测工具	35	—
木工实训	多媒体教学平台	1	投影、多媒体软件
	手工工具	45	—
	压刨机	1	—
	铣机	5	—



	磨机	5	—
	曲线锯	5	—
	平刨机	5	—
	电动切割机	5	—
	钻床	2	—
	质量检测工具	45	—
	工作台	5	—
	吸尘器	5	—
建筑装饰材料、构造、施工工艺实训室	楼地面构造	1	各种做法实物、材料展板
	墙面构造	1	各种做法实物、材料展板
	吊顶构造	1	各种做法实物、材料展板
	隔墙与隔断构造	1	各种做法实物、材料展板
	门窗构造	1	各种做法实物、材料展板
测量实训	拓展实训用，可与学校其他专业合用		
材料检测实验			
水电工实训			

## (2) 校外实训实习基本条件

校外实训基地应满足学生顶岗实习、专业教师企业实践的需要，按照本专业人才培养方案的要求配备场地和实习实训指导人员，实训设施设备齐全，校企双方共同制订实习方案、组织教学与实习管理。校外实训基地的具体要求如下：

①根据本专业人才培养的需要和建筑装饰业发展的特点，建立校外实习基地，一是以专业认识和参观为主的实习基地，该基地能反映目前专业发展新技术，并能同时接纳较多学生实习，为新生入学教育和专业认知课程教学提供条件；二是以接收学生社会实践、跟岗实习和顶岗实习为主的实训基地，该基地能为学生提供真实的专业综合实践训练的工作岗位，以上校外实训基地6个以上，且合作协议满3年。实习企业应具备独立法人资格、依法经营3年以上，具有一定的规模，能满足至少35人同时进行专业认识实践或成衣设计、样衣制作等生产应用技能实训活动。

②实习单位应具有现代化管理理念、先进的管理模式和完善的管理制度，能依法依规保障学生的基本劳动权益，保障学生实习期间的人身安全和健康。实习单位应提供建筑装饰专业所涉及的技术规范、操作规程等详细资料，配备必要的图书学习资料及网络资源，为实习生提供必需的住宿、餐饮、活动等生活条件。

③实习单位安排有经验的技术或管理人员担任实习指导教师。实习指导教师应从事该专业岗位工作3年以上，思想素质较高、业务素质优良，责任心较强，有一定的专业理论水平，热心于建筑装饰专业岗位的技能人才培养，能协同专任专业教师开发具有行业特色、符合教学需求的技能教学项目，组织开

展专业教学和职业技能训练，完成学生实习质量评价，共同做好学生实习服务和管理工作的。

### （三）教学资源

#### 1. 教材

学校已经建立严格的教材选用制度，教材原则上应从国家推荐教材目录和《江苏省中等职业教育主干专业核心课程推荐教材目录》中遴选。专业教材要能体现产业发展的新技术、新工艺、新规范，发挥建筑装饰专业教师、行业专家等作用，规范专业教材遴选程序，禁止不合格的教材进入课堂。

#### 2. 图书文献资料

配备行业政策法规、职业标准、技术手册、实务案例及专业期刊等图书文献。

#### 3. 数字资源

充分利用智慧职教平台有关建筑装饰专业国家教学资源库中相关数字化资源。学校建有1个及以上的装饰虚拟仿真实训室，建有与实训内容相配套的信息化教学资源，能够组织开展信息化实训教学活动。建设、配备与专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例、虚拟仿真软件、数字教材等数字资源，做到种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足教学要求。

## 九、质量管理

### （一）编制实施性人才培养方案

职业学校依据本方案，开展专业调研与分析，结合学校具体实际，编制科学、先进、操作性强的专业实施性人才培养方案，并滚动修订。具体要求为：

1. 落实立德树人根本任务，注重学生正确价值观、必备品格和关键能力的培养，主动对接经济社会发展需求，坚持面向市场、服务发展、促进就业的办学方向，确定本校本专业培养目标、人才培养规格、课程设置和教学内容。

2. 注重中高职衔接人才培养。着眼于学习者的专业成长和终身发展，针对“3+3”分段培养，中高职衔接其他形式，通过制订中高职衔接人才培养方案，在现代职教体系框架内，统筹培养目标、课程内容、评价标准，实现中职与高职专业，在教学体系上的有机统一。

3. 贯彻教育部《中等职业学校公共基础课程方案》《江苏省中等职业学校建筑工程类专业课程指导方案（试行）》，开足开好公共基础必修课程和专业类平台课程。

4. 选修课程分为限定选修课程和任意选修课程。公共基础限定课程要落实国家、教育部的相关规定，公共基础任意选修课程、专业（技能）任意选修课程的课程设置、教学内容、学时（学分）安排，要结合专业特点、学生个性发展需求和学校办学特色，有针对性地开展，并科学合理地选择课程内容。

以下任意选修课程仅供参考：

（1）公共基础任选课程：职业礼仪、演讲与口才、口语交际等。

（2）专业（技能）任选课程：装饰效果图制作、室内设计、装饰表现技法等。

5. (1) 落实“2.5+0.5”人才培养模式，学生校内学习5个学期，校外顶岗实习不超过1学期。每学年为52周，其中教学时间40周(含复习考试)，假期12周。第1至第5学期，每学期教学周18周，机动、考试各1周，按28-30学时每周计算；第6学期顶岗实习18，按31学时每周计算。

(2) 各校可根据专业的专门化方向和职业(岗位)的实际需求，任选镶贴工、木工、室内装饰设计员等实施国家职业资格四级(中级)鉴定。

(3)任意选修课程可结合学生个性发展需求和学校办学特色针对性开设。以下课程仅供参考：

①公共基础任选课程：礼仪、古典文学、中国名著欣赏、外国名著、人口资源等；或语文、数学、英语课程的拓展内容。

②专业技能任选课程：工程建设法规实务、建筑与景观设计、室内软装设计、建筑节能与环境保护、建筑水电设备施工图识读、建筑装饰施工管理、建设工程文件归档整理等。

6.职业学校已经统筹安排公共基础课程、专业（技能）课程，科学安排课程顺序，参考专业指导性人才培养方案中的“教学安排”建议，编制本校本专业教学进程表和课程表，并作为“专业实施性人才培养方案”的附件。为适应中等职业学校专业课程门数较多、实践时间较长的特点，教学进程表和课程表编制方式应科学合理、灵活机动，保证开足每门课程所需学时和教学内容。

学分计算办法：公共基础课程每18学时计1学分，专业（技能）课程18学时计1学分；军训、社会实践、入学教育、毕业教育等活动，1周为1学分。

#### 7.制订课程实施性教学要求

(1)学校依据教育部《中等职业学校专业教学标准》《江苏省中等职业学校建筑工程类专业课程指导方案（试行）》《省中等职业学校本专业指导性人才培养方案》，以及教育部中等职业学校公共基础课课程标准、江苏省中等职业学校公共基础有关课程的教学要求、省中等职业学校专业课程标准、职业院校“1+X”证书制度试点内容，参照相应课程标准（或教学要求）的体例格式，编写本校本专业的公共基础课程、专业（技能）主干课程实施性教学要求，并以“××学校××专业××课程实施性教学要求”为标题，呈现在正文中或作为“专业实施性人才培养方案”的附件。

(2)课程实施性教学要求必须有机融入思想政治教育元素，紧密联系专业发展实际和行业发展要求，推进专业与产业对接、课程内容与职业标准对接、教学过程与生产过程对接，合理确定课程教学目标，科学选择教学内容，明确考核要求，着力转变教学方式、优化教学过程，有力支撑专业人才培养目标的实现。

(3)课程实施性教学要求必须能切实指导任课教师把握教学目标，开展教学设计，规范教案撰写和课堂教学实施，合理运用教材和各类教学资源，提高教学组织实施水平。

8.在专业指导性人才培养方案的基础上，细化本校本专业的“实施保障”内容，包括专业教师、教学设施、教学资源等在结构、内容、数量、质量上的配置情况；明确“质量管理”举措，包括教学管理机制和管理方式，本专业教育教学改革的推进模式、主要内容和实践举措；说明“毕业考核”的具体要求。

### （二）推进教育教学改革

1.强化基础条件。持续做好师资队伍、专业教室、实训场地、教学资源等基础建设，统筹提高教学硬件与软件建设水平，为保障人才培养质量创造良好的育人环境。

2.明确教改方向。充分体现以能力为本位、以职业实践为主线、以项目课程为主体的模块化专业课程体系的课程改革理念，积极推进现代学徒制人才培养模式，加强德技并修、工学结合，实施“1+X”证书制度，着力培养学生的专业能力、综合素质和职业精神，提高人才培养质量。

3.提升课程建设水平。坚持以工作过程为主线，整合知识和技能，重构课程结构；主动适应产业升级、社会需求，体现新技术、新工艺、新规范，引入典型生产案例，联合行业企业专家，共同开发工作

手册、任务工作页和活页讲义等专业课程特色教材，不断丰富课程教学资源。对于推进“1+X”证书制度试点项目，制订本专业开展教学、组织培训和参加评价的具体方案，作为“专业实施性人才培养方案”的附件。

4. 优化课堂生态。推进产教融合、校企合作，建设新型教学场景，将企业车间转变为教室、课堂，推行项目教学、案例教学、场景教学、主题教学；以学习者为中心，突出学生的主体地位，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，促进学生主动学习、释放潜能、全面发展；加强课堂教学管理，规范教学秩序，打造优质课堂。

5. 深化信息技术应用。适应“互联网+职业教育”新要求，推进信息技术与教学有机融合，推动大数据、人工智能、虚拟现实等现代信息技术在教育教学中的广泛应用，推广翻转课堂、混合式教学等教学模式，建设能够满足多样化需求的课程资源，创新服务供给模式，推动课堂教学革命。

### （三）严格毕业要求

根据国家和省的有关规定，落实本专业培养目标和培养规格，细化、明确学生毕业要求，完善学习过程监测、评价与反馈机制，强化实习、实训、毕业综合项目（作品、方案、成果）等实践性教学环节，注重全过程管理与考核评价，结合专业实际组织毕业考核，保证毕业要求的达成度。

本专业学生的毕业要求为：

1. 符合《江苏省中等职业学校学生学籍管理规定》中关于学生毕业的相关规定，思想品德评价和操行评定合格。

2. 修满专业人才培养方案规定的全部课程且成绩合格，取得规定学分，本专业累计取得学分不少于170。在校期间参加各级各类技能大赛、创新创业大赛等并获得奖项的同学，按照奖项级别和等级，给予相应的学分奖励。

3. 毕业考核成绩达到合格以上。毕业考核方式：（1）综合素质评价，包括思想素质、文化素质、身体素质、劳动素质、艺术素质、社会实践等；（2）学业成绩考核，包括本专业各科目的学业成绩、江苏省中等职业学校学生学业水平考试成绩，以及结合本校本专业实际而开设的毕业综合考试；（3）实践考核项目，包括学校综合实践项目考评、顶岗实习报告、作品展示等。学生在校期间参加各级各类技能大赛、创新创业大赛等并获得奖项，按照奖项级别和等级，视同其“实践考核项目（学校综合实践项目考评、顶岗实习报告、作品展示等）”成绩为合格、良好、优秀。

## 十、编制说明

1. 本方案依据《省政府办公厅转发省教育厅〈关于进一步提高职业教育教学质量的意见〉的通知》（苏政办发〔2012〕194号）和《省教育厅关于制定中等职业教育和五年制高等职业教育人才培养方案的指导意见》（苏教职〔2012〕36号）编制。

2. 本方案充分体现构建以能力为本位、以职业实践为主线、以项目课程为主体的模块化专业课程体系的课程改革理念。并突出以下几点：

（1）主动对接经济社会发展需求。围绕江苏经济社会发展和职业岗位能力要求，确定专业培养目标、课程内容和教学内容，推进专业与产业对接、课程内容与职业标准对接、教学过程与生产过程对接、学历证书与职业资格证书对接、职业教育与终身学习对接。

（2）服务学生全面发展。尊重学生特点，发展学生潜能，强化学生综合素质和关键能力培养，促进

学生德、智、体、美全面发展，满足学生阶段发展需要，奠定学生终身发展的良好基础。

(3)注重中高等职业教育课程衔接。统筹安排公共基础、专业理论和专业实践课程，科学编排课程顺序，精心选择课程内容，强化与后续高等职业教育课程衔接。

(4)坚持理论与实践的有机结合。注重学思结合、知行统一，坚持“做中学、做中教”，加强理论课程与实践课程的整合融合，推行项目教学、场景教学、主题教学和岗位教学，强化学生实践能力和职业技能培养。

3.落实“2.5+0.5”人才培养模式，学生校内学习5个学期，校外顶岗实习不超过1学期。每学年为52周，其中教学时间40周（含复习考试），假期12周。第1至第5学期，每学期教学周18周，机动、考试各1周，按31学时/周计算；第6学期顶岗实习18周，按30学时/周计算。

4.专业必修课程结合社会经济和建设行业发展、学生专业发展需求和学校办学特色针对性开设。

5.本方案由中南建筑产业学院建筑教研组制定，由系部审定。

6.本方案制定后报学校教学工作部审核后，进行网上公示，并报上级教育主管部门批准后实施。

7.本方案适用于2021级全日制建筑装饰专业。

## 附录

建筑装饰专业职业能力分析

就业岗位	工作任务	职业技能	知识领域	能力整合排序
装饰设计	(1)创作、设计家庭室内装饰方案； (2)创作、设计公共空间室内装饰方案； (3)创作、设计特殊空间装饰方案； (4)创作、设计室外空间装饰方案； (5)能够进行方案比选	(1)具备建筑装饰设计的理念、方法的分析能力； (2)具有初步的建筑装饰设计能力； (3)具备设计建筑装饰平、立、剖、节点详图的能力； (4)具备室内陈设设计、照明设计的能力； (5)掌握形态的构成规律和表现方法； (6)通过对建筑构成材料、形态、空间造型诸元素的把握，在建筑装饰造型设计上的抽象思维和创造，完成建筑装饰室内外设计表达的能力	建筑装饰工程制图与识图、平面与立体构成、3Dmax与Photoshop、素描与色彩、装饰空间设计、室内设计与表现、建筑装饰设计原理、景观设计	一、行业通用能力 1. 熟练识图能力：识读房屋构造图、建筑施工图、水电施工图、设备图的能力。 2. 绘制装饰工程图的能力。 3. 熟练运用CAD软件的能力。 4. 素描和色彩能力。 5. 三大构成(平面、立体、色彩)能力。 6. 装饰设计基础。 7. 装饰构造。
装饰概预算	(1)编制建筑、精装修等工程施工图的预算； (2)招投标资料调查与收集； (3)招标、投标文件的编制； (4)施工合同管理； (5)核算工程量，实际，准确执行调整并记录结果； (6)对施工过程中各种施工方案、技术方案进行经济技术对比分析	(1)掌握计价规范和工程定额价格标准； (2)正确进行个分部分项工程的工程量计算； (3)能完成单位工程施工图预算； (4)具有工料分析的能力； (5)具有施工预算、竣工结算的能力； (6)应用预算软件的能力； (7)工程结算造价编制和审核的能力； (8)技术方案的比选、分析的能力	建筑装饰工程制图与识图、建筑装饰与装修构造、装饰施工技术、装饰施工组织管理、建筑工程CAD、装饰工程招投标与合同管理、装饰工程概预算	8. 装饰施工技术。 9. 装饰材料。 二、职业特定能力 1. 居住建筑室内空间设计的能力。 2. 公共建筑室内空间设计的能力。 3. 家具与陈设艺术设计的能力。 4. 环境艺术设计的能力。 5. 营造特定环境氛围的能力。

<p>装饰项目管理</p>	<p>(1) 装饰工程监理文件的编制与管理； (2) 装饰施工阶段的三控三管一协调； (3) 装饰施工资料档案管理； (4) 竣工验收与质量评定</p>	<p>(1) 从事建筑装饰工程投资控制、质量控制、进度控制工作的基本能力； (2) 竣工资料编制、竣工验收与质量评定的能力； (3) 进行装饰施工准备验收、材料、机具设备和资料准备检验的能力； (4) 协助专业监理工程师进行监理工作</p>	<p>建筑装饰工程制图与识图、建筑装饰与装修构造、装饰施工组织管理、建筑装饰施工技术、装饰工程招投标与合同管理、建筑装饰工程监理</p>	<p>6. 手绘快速表现设计方案的能力。 7. 运用3dmax软件绘制效果图的能力。 8. 空间透视图创意设计的能力。 9. 测量放样的能力。 10. 选择使用材料、机具的能力、材料采购与管理能力。</p>
<p>装饰施工</p>	<p>(1) 装饰工程施工组织计划编制； (2) 处理装饰工程主要施工技术问题； (3) 解决施工现场实际问题； (4) 施工资料档案管理； (5) 竣工验收与质量评定</p>	<p>(1) 熟悉一般建筑装饰工程的施工规范、施工程序； (2) 能运用各分部分项工程的施工方法、施工工艺、技术要求、质量安全要求等知识制定施工方案； (3) 在施工现场进行技术交底、技术指导的能力； (4) 合理选用施工机械、施工工具的能力； (5) 主要工种的基本操作技能； (6) 竣工资料编制、竣工验收与质量评定能力</p>	<p>建筑装饰工程制图与识图、建筑装饰与装修构造、房屋建筑学、装饰施工组织管理、建筑装饰施工技术、装饰工程招投标与合同管理、建筑装饰工程监理、建筑工程CAD</p>	<p>11. 选择成品保护方法的能力。 12. 编制施工方案、编制施工进度计划的能力。 13. 组织施工的能力、安全管理能力、施工进度、质量、投资控制的能力。 14. 建筑装饰装修工程工程量计算的能力、装饰工程计价的能力、装饰工程的工料和施工成本分析的能力。 15. 工程技术资料 and 数据的收集、施工内业文件的编制、施工内业文件的组卷与归档。 16. 掌握建筑装饰工程的质量标准、掌握主要工种检验的程序和手段、一般施工质量缺陷的处</p>

<p>质量 检测</p>	<p>(1) 装饰材料与机具的检查与检测；  (2) 编制质量检验操作规程和安全操作规程；  (3) 隐蔽工程、薄弱部位的质量验收；  (4) 处理缺陷或事故，进行施工质量评定</p>	<p>(1) 阅读建筑装饰施工质量验收规范，编制质量检验操作规程和安全操作规程并应用的能力；  (2) 组织检查建筑装饰施工中的安全防护的能力；  (3) 组织建材和施工机具的性能，确保正常使用的能力；  (4) 检查隐蔽工程、关键线路、薄弱部位的质量验收的能力；  (5) 使用质量验收规程操作处理缺陷或事故，进行施工质量评定的能力；  (6) 根据检查记录，计划执行的方案和措施，及时总结归档的能力</p>	<p>建筑装饰工程制图与识图、建筑装饰与装修构造、装饰材料、装饰施工组织管理、建筑工程CAD、装饰工程招标投标与合同管理、建筑装饰工程监理、建筑装饰施工技术</p>	<p>理、工程质量验收及验收表格的填写</p>
------------------	--	---	--	-------------------------