

# 江苏省海门中等专业学校

## 2023 级建筑装饰技术专业实施性人才培养方案

### 一、专业与专门化方向

专业类别：建筑设计类（代码：6401）

专业名称：建筑装饰技术(专业代码 640102)

专门化方向：建筑装饰设计绘图、建筑装饰施工

### 二、入学要求与基本学制

专业名称：初中毕业生或具有同等学力者

基本学制：3 年

### 三、培养目标

本专业落实立德树人根本任务，培养与我国社会主义现代化建设要求相适应，德、智、体、美全面发展，具有良好的职业品质和劳动素养，掌握跨入建筑行业所必需的基础知识与通用技能，以及本专业对应职业岗位所必备的知识与技能，能胜任建筑装饰设计绘图、建筑装饰施工以及相应服务、管理等一线工作，具备职业适应能力和可持续发展能力的高素质劳动者和复合型技术技能人才。

### 四、职业面向

专门化方向	职业(岗位)	职业资格或职业技能等级要求	继续学习专业	
建筑装饰设计绘图	4-08-08-07室内装修设计师 3-01-02-07 制图员	全国计算机高新技术 AUTOCAD 绘图员(中级)	高职： 建筑装饰工程技术  建筑室内设计	本科： 环境艺术设计  建筑装饰工程
建筑装饰施工	6-29-04-01 装饰装修工 3-01-02-07 制图员	建筑信息模型 (BIM) (初级)		

### 五、培养规格

#### (一)综合素质

1. 树立正确的世界观、人生观、价值观，具有良好的思想政治素质，坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感，砥砺强国之志、实践报国之行。

2. 具有社会责任感，履行公民义务，行使公民权利，维护社会公平正义。具有较强的法律意识和良好的道德品质，遵法守纪、履行公民道德规范和中职生行为规范。

3. 具有扎实的文化基础知识和较强的学习能力，热爱建筑行业，具有一丝不苟、脚踏实地的工作作风和精益求精的工匠精神，为职业发展奠定坚实的基础。

4. 具有理性思维品质，崇尚真知，能理解和掌握基本的科学原理和方法，能运用科学的思维方式认识事物、解决问题、指导行为。

5. 具有良好的心理素质和健全的人格，理解生命意义和人生价值，掌握基本运动知识和运动技能，养成健康文明的行为习惯和生活方式，具有健康的体魄。

6. 具有一定的审美情趣和人文素养，了解古今中外人文领域基本知识和文化成果，能够通过 1~2 项艺术爱好，展现艺术表达和创意表现的兴趣和意识。

7. 具有积极劳动态度和良好劳动习惯，具有良好职业道德、职业行为，形成通过诚实合法劳动创造成功生活的意识和行为，在劳动中弘扬劳动精神、劳模精神和工匠精神。

8. 具有正确职业理想、科学职业观念和一定的职业生涯规划能力，能够适应社会发展和职业岗位变化。

9. 具有良好的社会参与意识和人际交往能力、团队协作精神。热心公益、志愿服务，具有奉献精神。

10. 具备质量意识、环保意识、安全意识、创新思维。

## **(二)职业能力**

### **1. 行业通用能力**

(1) 了解建筑行业相关的政策和法规，知晓装配式建筑、智能建造等以工业化、信息化、智能化为基础的绿色建筑新业态、新技术、新设备。

(2) 理解建筑物的投影原理，掌握制图的基础知识，熟悉建筑工程图的有关知识，能有效识读建筑施工图、结构施工图、节点图、大样图等图件，熟练识读并绘制装饰施工图，能应用计算机辅助技术绘制施工图。

(3) 掌握建筑材料的特点及适用方法，能识别常用建筑材料及其制品，了解其规格、性能特点及选用方法；熟悉建筑的组成和构造，能熟练运用建筑构造知识、制图知识和计算机辅助软件，进行建筑工程图纸的绘制和出图。

(4) 熟练掌握全站仪、水准仪等常用测量仪器的规范操作技能，能使用测量仪器完成点的平面位置、高程的测定及测设。

(5) 初步掌握静物素描技法，具有设计构图的表达能力和造型能力；初步掌握色彩表现技法，具有运用色彩塑造物象的初步能力。

(6) 能识别常用建筑结构类型，了解其构造，能判别不同结构类型中的承重与非承重构件，能在装饰工程的设计与施工中执行建筑结构的维护措施。

(7) 能依据装饰工程施工图，计算主要分部分项工程量、工程直接费和间接费等，初步具有运用预算定额软件计算工程费用的能力。

(8) 爱岗敬业，吃苦耐劳，能适应建筑岗位的艰苦环境，养成规范操作和节约资源的习惯，具有强烈的建筑工程生产安全与环境保护意识。

### **2. 专业核心能力**

(1) 掌握常用装饰材料与制品的规格、性能特点，能感知装饰材料的装饰效果，能根据设计要求选用装饰材料。

(2) 掌握常用装饰构造的做法和施工工艺，能熟练识读装饰施工图，并能根据工艺工序要求按标准程序施工。

(3) 掌握建筑装饰艺术与技术的概念与分类，能正确划分空间的功能、形态与类型，能基本掌握室内空间界面的设计要求，具备设计构图的表达能力和造型能力。

(4) 掌握装饰工程计量与计价的方法，能根据图纸计算主要分部工程量、工程直接费用和建筑工程施工费用。

### 3. 职业特定能力

(1) 建筑装饰设计绘图：具有手绘建筑装饰施工图、家装方案图和效果图的能力，并能熟练使用计算机图形图像软件绘制室内装饰装修效果图。能运用建筑装饰设计相关理论知识和技能，进行家装或小型公装方案设计、深化设计，能根据设计需要选用主要装饰材料和制品；能进行装饰材料价格的采集；能运用建筑装饰手绘表现技法、计算机图形图像处理软件表达设计方案；能根据设计方案完整绘制家居和小型公共建筑室内装饰施工图，并能根据建筑装饰工程变更情况按要求修正图样。

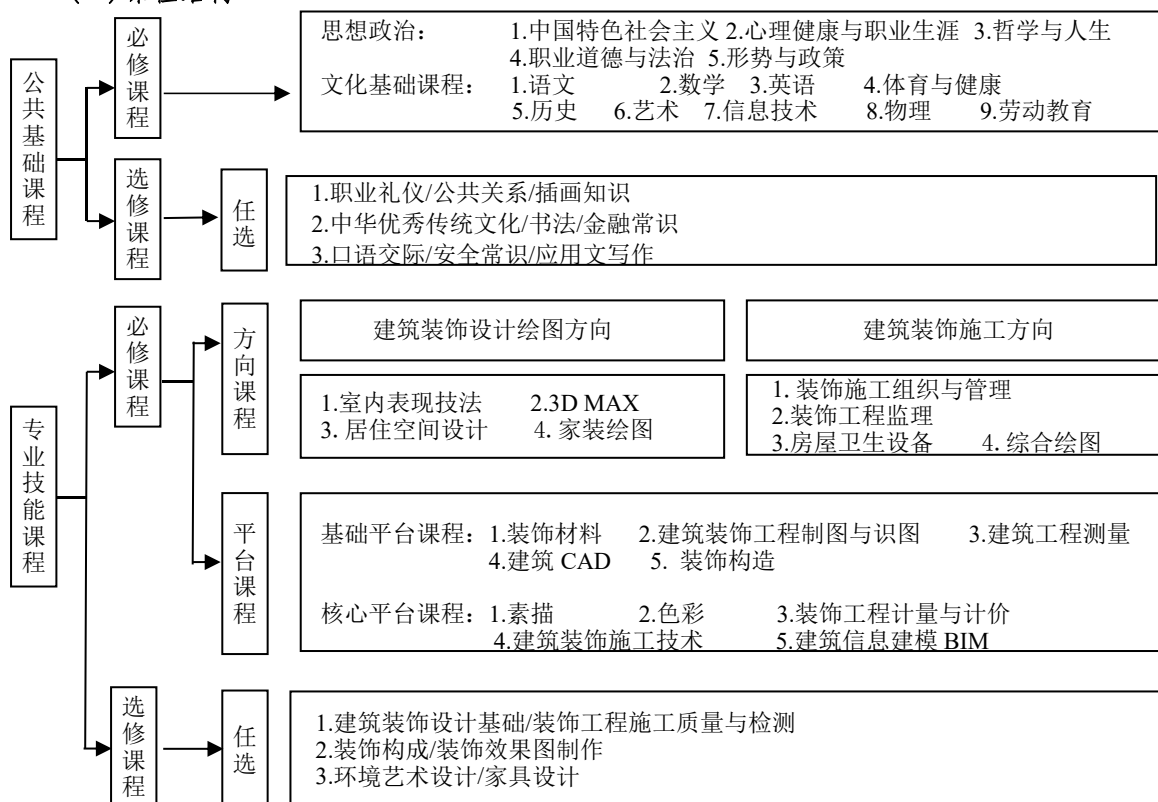
(2) 建筑装饰施工：掌握地面装饰、饰面装饰、门窗安装、轻质隔墙安装、吊顶装饰等项目的施工工艺、操作方法、质量标准和施工机具使用要求，协助执行装饰工程施工方案。能指导作业面施工人员按标准程序进行文明施工，能对常见的施工现场安全危险源进行预防和处理；能正确选用和操作建筑装饰常用施工机具，并会进行日常维护；能准确识读民用建筑室内给排水施工图、室内采暖施工图和卫生器具设备安装样图，配合建筑设备安装；会运用检测仪器和工具进行现场检测与检验，协助进行建筑装饰工程信息资料的收集、整理、保管、归档、移交等工作。

### 4. 跨行业职业能力

- (1) 具有适应岗位变化的能力，能根据职业技能等级证书制度，取得跨岗位职业技能等级证书。
- (2) 具有创新创业能力。
- (3) 具有一线生产管理能力。
- (4) 具有团结协作、社会交往能力。

## 六、课程设置及教学要求

### (一) 课程结构



## （二）主要课程教学要求

### 1. 主要公共基础课程教学内容及要求

课程名称	教学内容及要求
思想政治 (152)	执行教育部颁布的《中等职业学校思想政治课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。学校可结合办学特色、专业情况和学生发展需求，增加不超过36学时的任意选修内容（拓展模块），相应教学内容依据课程标准，在部颁教材中选择确定
语文 (228)	执行教育部颁布的《中等职业学校语文课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。其中限定选修（职业模块）54学时的教学内容，由学校结合专业情况和学生发展需求，依据课程标准，在部颁教材中选择确定
数学 (216)	执行教育部颁布的《中等职业学校数学课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。其中限定选修（职业模块）36学时的教学内容，由学校结合专业情况和学生发展需求，依据课程标准选择确定
英语 (152)	执行教育部颁布的《中等职业学校英语课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。其中限定选修（职业模块）36学时的教学内容，由学校结合专业情况和学生发展需求，依据课程标准选择确定
体育与健康 (152)	执行教育部颁布的《中等职业学校体育与健康课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。其中限定选修和任意选修教学内容，由学校结合教学实际、学生发展需求，在课程标准的拓展模块中选择确定
历史 (64)	执行教育部颁布的《中等职业学校历史课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。学校可结合办学特色、专业情况和学生发展需求，增加不超过18学时的任意选修内容（拓展模块），相应教学内容依据课程标准，在部颁教材中选择确定
艺术 (32)	执行教育部颁布的《中等职业学校艺术课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。学校可结合实际情况，增加一定学时的任意选修内容（拓展模块），其教学内容可结合学校特色、专业特点、教师特长、学生需求、地方资源等，依据课程标准选择确定
信息技术 (96)	执行教育部颁布的《中等职业学校信息技术课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。具体教学内容应结合专业情况、学生发展需要，依据课程标准选择确定
物理 (48)	执行教育部颁布的《中等职业学校物理课程标准》和省有关本课程的教学要求，注重与行业发展、专业实际相结合。学校可结合实际情况，增加一定学时的任意选修内容（拓展模块），其教学内容可结合专业情况和学生发展需求，依据课程标准选择确定
劳动教育 (16)	执行中共中央国务院发布的《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》相关要求，劳动教育以实习实训课为主要载体开展，其中劳动精神、劳模精神、工匠精神专题教育不少于16学时

## 2. 主要专业（技能）课程教学要求

### (1) 专业类平台课程

课程名称 (课时)	主要内容	能力要求
装饰材料 (64)	(1) 建筑材料的基本性质； (2) 气硬性胶凝材料； (3) 水泥； (4) 混凝土； (5) 建筑砂浆； (6) 砌墙砖和砌块； (7) 建筑钢材； (8) 防水材料； (9) 绝热和吸声材料； (10) 建筑装饰材料； (11) 建筑材料检测	(1) 了解建筑材料的定义和分类，理解建筑材料在建筑工程中的地位，掌握并能描述建筑材料的技术标准； (2) 了解建筑材料的物理性质和力学性质，并能说出其作用； (3) 了解石膏、石灰、水玻璃的技术性质，能合理进行气硬性胶凝材料的保管； (4) 了解硅酸盐类水泥的分类，能说出水泥熟料的矿物组成及其特性； (5) 了解各种水泥的技术性质，能合理选用水泥品种，并能进行进场验收与保管； (6) 了解混凝土的特点及分类，掌握混凝土的组成材料，以及混凝土的主要技术性能，能进行普通混凝土配合比设计； (7) 掌握建筑砂浆的材料组成及分类，理解砂浆的技术性质，能合理选择砂浆品种，并能进行砌筑砂浆配合比设计； (8) 了解烧结普通砖和砌块的技术要求，能合理选用墙体材料； (9) 了解钢材的分类以及钢材料化学成分对钢材性能的影响； (10) 掌握建筑钢材的主要技术性能，能进行热轧钢筋进场验收与保管，能进行建筑钢材的防腐处理； (11) 了解沥青及沥青混合料的定义及分类，熟悉沥青及混合料的技术性质，掌握沥青混合料的配合比设计，熟悉防水卷材及防水涂料的性能特点，并能进行合理选用； (12) 了解绝热、吸声材料的分类、组成、技术性质及运用； (13) 了解建筑装饰材料的分类、组成、技术性质及运用； (14) 了解墙板的种类和性能特点，熟悉其在装修及装配式建筑中的应用； (15) 了解水泥、混凝土、建筑钢材及其他建筑材料的各项技术性能指标检测方法。
建筑装饰工程制图与识图 (128)	(1) 建筑装饰工程制图的基本知识 (2) 投影原理与基本元素的投影 (3) 形体的表达方法：轴测投影、透视投影 (4) 家具设计图的识读及	(1) 掌握工程制图的基础知识，熟悉建筑制图国家标准、工程制图的工具与用品，能使用制图工具进行几何作图； (2) 了解投影的分类，理解投影原理，掌握正投影的特性，能对物体进行三面投影； (3) 掌握点的投影，熟悉不同位置点、线、面的三面投影特性，会判断两点的相对位置和两直线的相对位置，能绘制平面上点和直线的三面投影； (4) 了解平面体和曲面体的形成原理，能绘制基本

	<p>绘制</p> <p>(5) 房屋建筑施工图的识读和绘制</p> <p>(6) 建筑室内结构设施与设备安装图识读和建筑装饰装修工程图识读等内容</p>	<p>体的三面投影，会在基本体表面上求点，掌握简单的截交线和相贯线画法；</p> <p>(5) 了解组合体的组合方式，能绘制组合体的三面投影图，并对组合体的三面投影图进行尺寸标注；</p> <p>(6) 了解轴测投影的形成原理和分类方法，能绘制形体的正等轴侧投影图和斜二测投影图；</p> <p>(7) 了解剖面图、断面图的形成与分类，能根据形体投影图绘制剖面图和断面图；</p> <p>(8) 了解建筑类各专业图纸的组成和主要内容，掌握图纸识读的方法和原理，能简单识读和抄绘重要图纸。</p> <p>(9) 培养空间想象能力和阅读本专业的工程图样的基本能力。</p>
<p>建筑工程测量 (64)</p>	<p>(1) 测量基本知识；</p> <p>(2) 水准测量；</p> <p>(3) 角度测量；</p> <p>(4) 距离测量；</p> <p>(5) 坐标测量</p>	<p>(1) 了解测量的概念及研究对象，熟悉测定和测设的含义；</p> <p>(2) 了解地球的形状和大小，了解地面点的空间位置的确定方法；理解水准面、大地水准面、铅垂线、绝对高程、相对高程、高差的概念；</p> <p>(3) 掌握测量工作的三个基本要素和基本原则，理解我国使用的高程系统及相互关系；</p> <p>(4) 了解测量误差的概念、分类、来源，以及偶然误差的特性，掌握评定精度的指标；</p> <p>(5) 掌握水准测量的原理，了解水准仪、水准标尺和尺垫的基本构造，掌握普通水准测量外业、内业计算，会进行已知点的高程测设；</p> <p>(6) 了解角度测量的原理，掌握经纬仪、全站仪的操作方法，会水平角、垂直角的观测与计算；</p> <p>(7) 掌握钢尺量距的方法与计算，了解全站仪测距的基本原理，掌握全站仪测距的方法，会使用全站仪测距；</p> <p>(8) 理解坐标计算的原理，掌握方位角推算与坐标正反算的方法，会使用全站仪进行点的坐标测量，并能进行点的平面位置测设。</p>
<p>建筑CAD (64)</p>	<p>AutoCAD计算机绘图的基本知识和实际操作方法，用户界面及绘图环境设置，绘图辅助工具的应用，绘图、编辑修改命令的应用，文字及尺寸标注，图形打印和输出。</p>	<p>要求学生能应用指定计算机绘图软件处理土建技术图纸绘制的各类问题。掌握计算机辅助制图及相关工作，即有一定难度的工程识图、绘图，对绘图方法技巧有一定的要求；学生对软件环境、图形发布等工作也要有一定的了解。</p>

	<p>实训：充分掌握建筑CAD的原理、方法、技巧。在实训中强调建筑CAD中常用的操作技巧，相关的扩展功能和优势。熟练运用常用的（快捷键）热键。能够将所学习到的知识融会贯通通过有关认证考试。</p>	<p>具备CAD中级水平</p>
<p>装饰构造 (48)</p>	<p>掌握相关构造基本知识。 常用的各种饰面与装饰的功能和基本方法，其中包括墙面、柱面、楼面、地面及顶棚的装饰构造设计和构造要求。</p>	<p>(1) 了解装饰材料与构造的概念和作用，能说出根据设计要求选择材料的原则与方法； (2) 掌握常用装饰装修材料的特性，能根据图纸完成深化图绘制； (3) 了解木材的基本特性，熟悉木材装饰制品施工工艺及构造方式，能根据图纸完成深化图绘制； (4) 了解陶瓷的种类及特点，熟悉陶瓷装修制品的分类，熟知装修陶瓷的构造，能根据图纸完成深化图绘制； (5) 了解装饰装修玻璃、装饰装修塑料的组成和特性，能根据图纸完成深化图绘制； (6) 了解并能说出金属装饰装修材料的种类、制品，熟知金属装饰装修材料的构造，能根据图纸完成深化图绘制； (7) 了解并能说出涂料的分类及特点，熟悉涂料的工艺、构造，能根据图纸完成深化图绘制； (8) 熟悉石膏板、装修织物、卷材构造，会处理不同装修材料交接处的构造做法； (9) 熟知石材、地砖、地毯等装饰构造方式，熟知塑胶地板、地暖地面、楼梯踏步交接等装饰构造方式，能根据要求绘制地面装饰施工构造； (10) 熟知轻钢龙骨石膏板、木饰面板、透光材料、金属板（网）等装饰构造方式，熟知 GRG 造型板、窗帘盒、灯具、空调风口处、装修中不同种材质的交接等装饰构造方式，能根据要求绘制地面装饰施工构造； (11) 熟知玻璃、隔墙、墙砖、石材、木饰面等装饰构造方式，熟知软硬包、墙布、金属材料、涂料等装饰构造方式，能根据要求绘制墙面与柱面装饰装修构造； (12) 了解装饰行业新型装饰材料，熟悉新型装饰材料的工艺手段、技术，能根据装修要求合理选用新材料、新工艺 (13) 具备运用所学理论知识解决工程建设中实际问题的基本能力。</p>

(2) 专业核心课程

课程名称(课时)	主要内容	能力要求
素描 (64)	进行素描基础理论和技法的讲授。素描基本功练习、石膏形体写生素描练习、形体演化(静物写生)练习、图形关系(静物组合写生)练习、图形语言(静物写生与创作结合)练习、形体具象描绘(写实练习)、选择性创作素描练习。	激发造型意识,训练造型能力,提高造型手段;利用素描去实践形象的组成,探讨形象产生的过程,引导学生关注基本的造型要素,并运用造型方式对形式语言表现手段更深一步的研究;提高审美能力。
色彩 (32)	认识色彩、色彩三要素、色彩的混合、写生色彩与装饰色彩、水粉、水彩、丙烯、色粉的工具与材料、基本技法、各类题材的写生和创作的步骤解析、色彩写生的作画能力和写生技巧。	讲授色彩的基本知识,进行色彩写生练习,培养学生的色彩感觉与运用色彩塑造物象的能力,使学生具备运用色彩塑造形象和表现情绪的能力。
装饰工程计量与 计价 (32)	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 建筑装饰工程造价概述;</li> <li>(2) 建筑装饰工程量计算;</li> <li>(3) 建筑装饰工程定额;</li> <li>(4) 建筑装饰工程定额计价法;</li> <li>(5) 建筑装饰工程量清单计价法;</li> <li>(6) 建筑装饰工程结算;</li> <li>(7) 建筑装饰工程招投标及合同价款调整;</li> <li>(8) 装饰工程清单计价软件简介及实际操作;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 了解建筑装饰工程造价的分类,掌握建筑装饰工程项目的划分;</li> <li>(2) 熟悉建筑装饰工程预算造价的特点;掌握建筑装饰工程预算造价的计价方法;</li> <li>(3) 了解工程量的概念、作用及计算原则,能根据图纸指出建筑面积需要及不需要计算的项目;</li> <li>(4) 能进行楼地面、墙柱面、天棚(吊顶)、门窗工程量、油漆、涂料、裱糊及其他装饰工程量、装饰装修脚手架工程量计算;</li> <li>(5) 了解工程定额的概念,了解建筑装饰工程预算定额含义,熟悉材料预算单价的确定;</li> <li>(6) 能根据指定项目,使用建筑装饰工程预算定额,能根据要求,进行建筑装饰工程预算定额的调差与换算;</li> <li>(7) 熟悉并能列出建筑装饰工程费用项目组成,了解建筑装饰工程定额计价法的两种表现形式;</li> <li>(8) 熟悉建筑装饰工程定额计价法步骤,能使用定额计价法编制建筑装饰工程预算;</li> <li>(9) 熟悉建筑装饰装修工程费用项目组成(按造价形成划分),了解工程量清单含义及计价特点;</li> <li>(10) 熟悉完整工程量清单计价法程序、工程量清单项目制作方法和综合单价的计算方法,能使用清单计价法编制建筑装饰工程预算;</li> <li>(11) 了解工程预付款、进度款支付,会计算工程进度款项;</li> </ol>



		<p>(12)掌握建筑装饰工程合同价款调整的方法,会编制索赔方案;</p> <p>(13)掌握一种常用计价软件的操作方法,能使用计价软件计算建筑装饰工程造价;</p> <p>(14)能独立使用定额计价法、清单计价法进行小空间项目的造价计算</p>
<p>建筑装饰施工技术 (32)</p>	<p>(1)建筑装饰施工概述;</p> <p>(2)抹灰工程施工技术;</p> <p>(3)吊顶工程施工技术;</p> <p>(4)幕墙工程和施工技术;</p> <p>(5)轻质隔墙工程施工技术;</p> <p>(6)门窗工程施工技术;</p> <p>(7)细部工程施工技术;</p> <p>(8)饰面板(砖)工程施工技术;</p> <p>(9)涂饰工程施工技术;</p> <p>(10)楼地面装饰工程施工技术;</p> <p>(11)裱糊与软包工程施工技术;</p> <p>(12)装配式内装修技术</p>	<p>(1)熟悉住宅装饰装修工程施工规范对装饰装修工程施工的基本要求、防火安全和防水工程的规定;</p> <p>(2)熟悉抹灰工程施工机具,能按照施工工艺流程进行工程施工,会运用检测仪器和工具对工程进行质量检查;</p> <p>(3)熟悉吊顶工程施工机具,能按照施工工艺流程进行工程施工,会运用检测仪器和工具对工程进行质量检查;</p> <p>(4)熟悉幕墙工程施工机具,能按照施工工艺流程进行工程施工,会运用检测仪器和工具对工程进行质量检查;</p> <p>(5)熟悉轻质隔墙工程施工机具,能按照施工工艺流程进行工程施工,会运用检测仪器和工具对工程进行质量检查;</p> <p>(6)熟悉门窗工程施工机具,能按照施工工艺流程进行工程施工,会运用检测仪器和工具对工程进行质量检查;</p> <p>(7)熟悉细部工程施工机具,能按照施工工艺流程进行工程施工,会运用检测仪器和工具对工程进行质量检查;</p> <p>(8)熟悉饰面板(砖)工程施工机具,能按照施工工艺流程进行工程施工,会运用检测仪器和工具对工程进行质量检查;</p> <p>(9)熟悉涂饰工程施工机具,能按照施工工艺流程进行工程施工,会运用检测仪器和工具对工程进行质量检查;</p> <p>(10)熟悉楼地面装饰工程施工机具,能按照施工工艺流程进行工程施工,会运用检测仪器和工具对工程进行质量检查;</p> <p>(11)熟悉裱糊与软包工程施工机具,能按照施工工艺流程进行工程施工,会运用检测仪器和工具对工程进行质量检查;</p> <p>(12)了解次装配式装修的一般规定,能列举装配式装修施工准备、设备安装、部品安装的有关要求;</p> <p>(13)了解装配式装修质量验收的一般规定,熟悉隔墙与墙面系统、吊顶系统、楼地面系统、集成式厨房、集成式卫生间验收的有关要求</p>

<p>建筑信息建模BIM (64)</p>	<p>(1) BIM概述及建模软件; (2) BIM模型创建; (3) BIM模型出图与渲染; (4) BIM建模综合训练; (5) BIM技术的应用</p>	<p>(1) 了解BIM的地位、作用及任务; (2) 掌握BIM的建模软件、硬件环境设置,熟悉参数化设计的概念与方法; (3) 熟悉建模流程、软件功能,了解不同专业的BIM建模方法; (4) 熟悉标高、轴网的创建命令,掌握实体创建与编辑方法,会实体属性定义及参数设置,能进行简单建筑模型的创建; (5) 熟悉标记创建与编辑命令,掌握标注类型、标注样式和注释类型、注释样式的设定方法,能对模型进行合理标注; (6) 掌握在BIM中生成平、立、剖、三维视图的方法,以及明细表和图纸的创建方法,能在已有的模型基础上生成正确的视图和各个构件的明细表; (7) 了解模型与渲染表现在深化方案中的设计运用,掌握模型的漫游动画及视图渲染方法,能熟练浏览模型; (8) 能综合运用所学知识与技能,完成小别墅、办公楼等的创建,并进行成果输出; (9) 掌握模型文件管理与数据转换方法,熟悉常用BIM建模软件与其他CAD软件的对接及后期应用; (10) 熟悉BIM在建设工程全生命周期的应用</p>
---------------------------	---	---

(3) 专业方向课程

①装饰设计方向

课程名称 (课时)	主要内容	能力要求
<p>室内表现技法 (48)</p>	<p>(1) 常用室内手绘技法; (2) 计算机绘图软件基本操作; (3) 技能实训</p>	<p>(1) 了解手绘效果图的概念及手绘效果图的基本要求、作用与意义; (2) 了解手绘效果图的特点、方法和步骤,熟悉常用效果图的技法和种类; (3) 掌握两点透视原理,能熟练使用建筑钢笔画进行草图构思; (4) 能运用马克笔、彩色铅笔、水彩等绘图工具进行方案设计表现,会表现不同室内外材质与陈设; (5) 了解常用室内设计中绘图软件的特点,熟练掌握常用室内设计中绘图软件的基本操作; (6) 掌握施工图、模型与材质、灯光与渲染、后期处理的基本方法和理论; (7) 能用手绘技法独立完成快题表现,能用计算机绘图软件独立完成家装、小型公共建筑室内装饰设计中计算机效果图的绘制。</p>

3D MAX (48)	3ds max动画制作基础知识、基础建模、基本操作、编辑修改器、复合建模和高级建模、材质与贴图、场景、基本动画、粒子系统和空间扭曲、视频特效,以及综合实例。	了解3D MAX的强大功能,拓展技巧使用的空间和能,能让学生进一步的领悟该软件的整体工作原理和思路,达到一个基本的三维成品的制作水平。
	实训:通过实训重点讲解了其在建筑表现领域,尤其是室内效果图制作方面的应用流程和技巧。主要包括基础建模、高级建模、材质、贴图应用基础、摄影机使用、灯光和环境效果、效果图制作、动画制作。	(1) 掌握三维建模的一般方法,具备运用修改器工具制作三维变形造型,并运用材质编辑工具给三维体赋予材质; (2) 掌握放置灯光和摄像机的方法,能创建一个完整的场景,最后通过参数设置制作计算机三维动画。
居住空间设计 (60)	居住空间设计理念,空间功能分析,空间组织与界面处理,家具与陈设设计,方案创意设计。	能掌握居室空间设计的基本方法、创造性地完成居室的空间设计。
家装绘图 (60)	通过施工图纸,把施工后的实际效果用真实和直观的视图表现出来。	能够熟练绘制平面布置图、天花平面图、立面图、剖面图等施工图。

## ②装饰施工方向

课程名称 (课时)	主要内容	能力要求
装饰施工组织管理 (48)	(1) 流水施工; (2) 网络计划技术; (3) 施工组织设计; (4) 项目施工进度控制、成本控制、质量控制、安全管理; (5) 技能实训	(1) 熟悉建筑装饰工程施工程序、施工准备工作、组织施工的原则; (2) 掌握流水施工的基本原理和技术特征,能根据工程实际情况合理组织流水施工、计算流水施工工期; (3) 掌握网络计划图基础知识,学会编制单代号网络计划图和双代号网络计划图; (4) 能进行网络图时间参数的计算,确定关键线路和工期,进行计划工期、费用、资源的优化; (5) 掌握施工方案及施工方法的选择方法,能独立编制单位装饰工程施工组织设计; (6) 能在装饰工程施工项目进度、成本、质量、安全等方面协助管理; (7) 能根据各项工程验收规范进行竣工验收并填写及整理各种验收资料
装饰工程监理 (48)	装饰工程监理概述,装饰监理企业及其经营管理,装饰监理师及其执业资格管理,装饰工程监理组织、控制、管理、沟通与协调。装饰监理工作的内容、方法、程序,	(1) 了解装饰工程质量监督管理和质量控制、质量管理体系、质量与安全管理基本工具及方法; (2) 了解影响装饰工程质量的因素及其

	装饰监理大纲、规划、实施细则的编制，设计阶段的装饰监理工作，监理会议及会议纪要编写，施工阶段监理月报编制，装饰工程质量评价意见的编写，监理总结的编写，装饰监理工作程序。	控制、装饰工程设计及施工阶段的质量控制、装饰工程常见质量通病及原因和预防措施、装饰工程质量事故分析及处理、装饰工程质量评定及验收； (3) 了解装饰工程安全管理、房屋装饰安全、职业卫生、文明施工与环境保护等内容。
房屋卫生设备 (60)	包括建筑给水排水、采暖、通风与空气调节、燃气供应等内容。主要介绍有关系统的组成、主要设备、识图及施工基本知识。	(1) 具有识读建筑给水排水、采暖、通风与空调、燃气供应等工程施工图的基本能力； (2) 具有建筑施工、管理及监理工作中与房屋建筑设备工程协调配合的基本能力； (3) 具有查阅建筑设备布置、安装、验收的有关技术规范与要求或手册的能力。
建筑力学与结构 基础 (60)	静力学基本知识，静定结构内力分析，杆件强度，刚度和稳定性问题，结构计算简图，超静定结构，结构设计原理，钢筋混凝土结构，砌体结构，钢结构和木结构。	(1) 掌握简单静定结构的内力计算方法，了解常见结构的内力分布特点； (2) 掌握钢筋混凝土基本构件承载力的计算方法，能理解建筑工程中的一般结构问题； (3) 明确结构施工图的内容，掌握结构施工图的识读方法，能识读结构施工图。

## 七、教学安排

### (一) 教学时间安排

学期	学期周数	教学周数		考试周数	机动周数
		周数	其中：综合的实践教学及教育活动周数		
一	20	18	0.5 (军训) 0.5 (专业认识与入学教育) 1 (建筑制图实习)	1	1
二	20	18	1 (建筑识图实习) 1 (社会实践)	1	1
三	20	18	2 (计算机辅助设计 CAD 绘图员跟岗实训)	1	1
四	20	18	2 (建筑信息建模 BIM)	1	1
五	20	18	6 (毕业考核与毕业教育)	1	1
六	18	18	18 (顶岗实习)	—	—
总计	118	108	32	5	5

(二) 教学进程安排

课程类别			序号	课程名称	课时及学分		周课时及教学周安排						考核方式	
					课时	学分	一	二	三	四	五	六	考试	考查
							16+2	16+2	16+2	16+2	12+6	18		
公共 基础 课程	思想 政治 课	必修	1	中国特色社会主义	32	2	2						√	
			2	心理健康与职业生涯	32	2		2					√	
			3	哲学与人生	32	2			2				√	
			4	职业道德与法治	32	2				2			√	
			5	形势与政策	24	1					2		√	
	文化 课	必修	1	语文	228	14	3	3	3	3	3		√	
			2	<b>数学</b>	<b>216</b>	13	3	3	3	3	<b>2</b>		√	
			3	英语	152	10	2	2	2	2	2		√	
			4	体育与健康	152	10	2	2	2	2	2			√
			5	历史	64	4			2	2			√	
			6	艺术	32	2	1	1						√
			7	信息技术	96	6	4	2					√	
			8	物理	48	3	3						√	
	必修	9	劳动教育*	16	1	1							√	
公共基础课合计					<b>1156</b>	<b>72</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>11</b>	<b>0</b>		

专业 (技能) 课程	专业类 平台课 程	1	装饰材料	64	4	4						√			
		2	建筑装饰工程制图与识图	128	8	4	4						√		
		3	建筑工程测量	64	4		4							√	
		4	建筑 CAD	64	4			4						√	
		5	装饰构造	48	3				3				√		
		专业平台课程小计			368	23	8	8	7	0	0	0			
	专业核 心课程	1	素描	64	4		4							√	
		2	色彩	32	2			2						√	
		3	装饰工程计量与计价	32	2			2					√		
		4	建筑装饰施工技术	32	2				2				√		
		5	建筑信息建模 (BIM)	64	4				4					√	
		专业核心课程小计			224	14	0	4	4	6	0	0			
	专业方 向课 程	设计 绘图	1	室内表现技法	48	3				3			√		
			2	3DMAX	48	3					4			√	
			3	居住空间设计	60	4					5			√	
			4	综合绘图	60	4					5			√	
		装 饰 施 工	1	装饰施工组织与管理	48	3				3				√	
			2	装饰工程监理	48	3					4			√	
			3	房屋卫生设备	60	4					5				√
			4	建筑力学与结构基础	60	4					5				√
专业方向课程小计			216	14	0	0	0	3	14	0					

	专业技能实训课程	1	建筑装饰工程制图	30	1	1W						√
		2	建筑装饰工程识图	30	1		1W					√
		3	建筑 CAD	60	2			2W				√
		4	建筑信息建模 (BIM)	60	2				2W			√
		5	顶岗实习	540	18						18W	√
		专业技能实训课程小计		720	24	1W	1W	2W	2W	0W	18W	
	专业 (技能) 课程合计		1528	75	8+1W	12+1W	11+2W	9+2W	14	18W		
任选课程	公共选修类	1	职业礼仪/公共关系/插画知识	32	2		2					√
		2	中华优秀传统文化/书法/金融常识	32	2			2				√
		3	口语交际/安全常识/应用文写作	32	2				2			√
	专业选修类	1	建筑装饰设计基础/装饰工程施工与质量检测	32	2			2				√
		2	装饰构成/装饰效果图制作	64	4				4			√
		3	环境艺术设计/家具设计	48	3					4		√
	任选课合计		240	15	0	2	4	6	4	0		
其他	军训、专业认识与入学教育		30	1	1W						√	

教育 活动	社会实践	30	1		1W						√
	毕业考核与毕业教育	180	6					6W			√
	素质拓展课程合计	240	8	1W	1W	0W	0W	6W	0W		
总计		3164	170	29	29	29	29	29	30		

注：1. 总学时**3164**。公共基础课程学时占比**36.5%**；专业课占比**52.8%**。专业基础平台课程与专业技能方向课程课时比值**46: 27**。

2. 总学分 170。学分计算办法：第 1 至第 5 学期每学期理论教学 16-18 学时记 1 学分；实习实训周每周按照 1 学分计算；军训、专业认识与入学教育、毕业教育等按每周为 1 学分；顶岗实习按照每周 1 学分计算。



## 八、实施保障

### (一) 师资条件

#### 1. 队伍结构

专任专业教师 13 人，与在籍学生之比为 1:8，双师素质教师占专业教师比为 100%，专任教师队伍考虑职称、年龄，形成合理的梯队结构。

#### 2. 专任教师

专业教师均具有建筑工程技术专业本科及以上学历；取得中等职业学校教师资格证书或高校教师资格证书，富有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强的信息化教学能力，定期开展课程教学改革和科学研究；部分教师具有建造师、监理员等建筑专业领域的资质证书；每 5 年累计 7 个月的企业实践经历。

序号	姓名	学历	专业技术等级
1	张慧琴	本科	高级讲师、国家一级建造师、造价工程师
2	张永华	本科	中级讲师、国家一级建造师
3	杨海燕	本科	中级讲师
4	谢旭庆	本科	高级讲师
5	施文国	本科	高级讲师
6	秦少伟	研究生	中级讲师
7	王益锋	本科	中级讲师
8	黄思程	本科	中级讲师
9	李建梅	本科	助理讲师、国家造价工程师
10	朱婷婷	本科	助理讲师

注：此表为部分例举。

#### 3. 专业带头人

张慧琴，高级讲师，国家一级建造师、造价工程师，南通市师德标兵，省、市工程测量技能大赛优秀指导教练，南通市“两课”评比一等奖选手，江苏省“两课”评比研究课选手，参与编制省级教材 3 本，主持并参与多项省、市级课题，发表多篇省级论文。主管学校国示范建筑工程施工重点专业建设、建筑工程施工省品牌专业建设、省高水平示范性实训基地建设、省现代化专业群建设和省现代化实训基地建设。

#### 4. 兼职教师

晏金洲、王晓峰等 5 名业务精湛、知名度高的企业技术专家作为本专业的兼职教师。他们实践经验丰富，均具有中级以上非教师系列专业技术职务，参加过学校组织的教学方法培训。

序号	姓名	学历	专业技术等级	单位	聘用时间
1	晏金洲	本科	高级工程师	中南建设集团	2021 年 9 月
2	管善生	本科	中级工程师	中南建设集团	2021 年 9 月
3	廉政	本科	高级工程师	中南建设集团	2021 年 9 月
4	王晓峰	研究生	正高级工程师	中南建设集团	2021 年 9 月
5	薛庆贺	研究生	高级工程师	中南建设集团	2021 年 9 月

#### (二) 教学实施

##### 1. 专业教室

专业教室已经符合国家、省关于中等职业学校设置和专业建设的相关标准要求和具体规定，配备符合要求的安全应急装置和通道；建有智能化教学支持环境，满足信息化教学的必备条件；具有体现行业特征、专业特点、职业精神的文化布置。

##### 2. 实训实习基本条件

###### (1) 校内实训实习基本条件

根据本专业人才培养目标的要求及课程设置的需要，按每班 35 名学生为基准，校内实训(实验)教学功能室配置如下：

##### 建筑装饰技术专业校内实训室主要设备配置

序号	主要实训(实验)室	主要功能	主要设备及配置建议	
			名称	数量
1	土力学实验室	通过实验，使学生认识和熟悉土工试验的仪器设备，懂得土的物理性质、力学性质的测试方法，测试数据的处理方法，了解工程规划、设计、施工所需要的计算参数获取途径的方法，工程实际中原位土体的工作条件模拟试验条件的程度及在工程实际中试验方法的选择原则	光电液塑限测定仪	3 台
			电子天平	5 台
			双联固结仪	3 台
			三轴剪力仪	3 台
			应变式电动手摇直剪仪	10 台
			手动液塑限仪	8 台
		水泥实训：通过实验实训，	水泥稠度负压筛析仪	2 台

2	建材实验室	使学生了解水泥的相关的性能指标，如水泥强度、水泥细度、凝结时间等	水泥净浆搅拌机	10 台
			水泥胶砂搅拌机	10 台
			雷氏沸煮箱	2 台
			水泥胶砂振实台	4 台
			电子天平	10 台
			水泥标准稠度测定仪	10 台
			水泥全自动压力机	2 台
			新标准水泥跳桌	4 台
			电动抗折试验机	3 台
			砂浆稠度仪	4 台
			砂浆分层度仪	4 台
		混凝土实训：通过实验实训，使学生了解混凝土的相关的性能指标，如强度、和易性、坍落度、耐久性等	水泥砼恒温恒湿养护箱	2 台
			水泥快速养护箱	2 台
			标准恒温恒湿养护箱	1 台
集料筛分实训：通过实验实训，使学生了解砂石的相关性能指标，如颗粒级配、含水率等	分样筛振摆仪	4 台		
	电热鼓风干燥箱	1 台		
	新标准砂石筛	8 台		
3	工种实训中心	砌筑工实训：使学生认识砌筑工具其设备，掌握砌砖的基本技能，认识砌体的组砌形式，掌握砌体的施工工艺，熟悉砌体的质量要求和保证措施，认识常见的质量问题	砖墙体：长 10m×高 2.5m	6 套
			工艺步骤砖墙体 长 5m×3 组；	
			轻骨料混凝土小型空心砌块墙体：长 5m×高 1.5m	
			工艺步骤墙体 长 5m×2 组；	
			普通混凝土小型空心砌块墙体：长 5m×高 1.5m	
			工艺步骤墙体：长 5m×高 1.5m；	
			混凝土梁柱：柱 400×400、构造柱 200×200、加固梁 200×200	
			填充墙砌体：长 6m×高 2.5m	

			工艺步骤墙体：长 6m×2 组。	
		抹灰工实训：使学生认识抹灰常用工机具，掌握一般抹灰的分组、组成和要求，掌握一般抹灰材料，熟悉一般抹灰的施工方法，掌握一般抹灰的质量标准及流速事项	抹灰墙面：长 10m×高 2.5m	6 套
			装饰抹灰墙面：长 10m×高 2.5m	
			贴砖墙面；长 10m×高 2.5m	
			干挂石材墙面：长 10m×高 2.5m	
		钢筋工实训：使学生掌握钢筋料单编制，熟悉钢筋加工、安装方法，掌握钢筋施工的质量要求，熟悉钢筋加工与安装的质量通病及防治，熟悉钢筋工程安全措施	钢筋工作台 6 个，钢筋切断机、钢筋调直机、钢筋弯曲机、弧焊机、对焊机、电渣压力焊机、钢筋套丝机、钢筋挤压机、操作及检测工具	6 套
4	工程制图实训室	主要用于学生完成建筑识图、手工绘图等教学任务，旨在培养学生掌握建筑图纸的识图技巧和手工绘图的绘图方法，加强学生应用新技术、新方法的训练，提高学生发现问题、分析问题和解决问题的能力	建筑施工图、结构施工图、设备施工图	100 套
5	CAD 实训室	提供学生计算机绘图、建筑设计场所。使学生掌握 AutoCAD 绘图技能，掌握建筑施工图读绘、装饰施工图读绘、结构施工图读绘技能。还可以面向本系及学校相关专业学生进行 AutoCAD 证书考试	电脑	100 套
			AUTO CAD 软件	100 套
6	造价模拟工作室	提供一个与实际造价员职业岗位相贴近的技能训练空间，让学生在有目标的实践训练前提下，通过一些设计性、探索性、开发性、工艺性和综合性等的造价项目模拟训练，使得学生在校期间就能具备就	电脑	150 台
			算量软件	150 套
			计价软件	150 套

		业岗位所需的相关能力		
7	BIM 实训室	提供学生计算机信息建模、建筑设计场所。使学生掌握 BIM 建模技能，建模方法； 掌握 BIM 标记、标注与注释； 掌握 BIM 成果输出以及各个专业的成果共享。还可以面向本系及学校相关专业学生进行“1+X”制度下 BIM 证书考试	电脑	150 套
			Revit 软件	50 套
8	工程测量实训室	提供水准仪、全站仪、经纬仪等多种工程测量仪器和设备，模拟工程实际，学生会各种仪器的操作，能进行基本的测量放线等工作。	全站仪	30
			光学经纬仪	30
			水准仪	40
			脚架	100
9	施工仿真实训室	通过建筑工程施工工艺仿真软件模拟施工过程，让学生了解建筑工程施工工艺	建筑工程施工工艺仿真软件	1
			计算机	50

## (2) 校外实训实习基本条件

建筑装饰技术专业坚持校企合作办学理念，在校外建立了苏通建设集团有限公司、龙信建筑集团有限公司、中南建设集团有限公司等龙信建设集团有限公司等 8 家校外实训基地，充分利用企业的资源为学生的认识实习、跟岗实习、顶岗实习等提供有力保障。校外实训基地能按照本专业人才培养方案的要求配备场地和实习实训指导人员，实训设施设备齐全，校企双方共同制订实习方案、组织教学与实习管理。

校外实训基地一览表

序号	企业名称	有无协议
1	中南建设集团有限公司	有
2	龙信建筑集团有限公司	有
3	海门市三联建筑安装工程有限公司	有
4	欣乐房地产集团有限公司	有
5	苏通建设集团有限公司	有
6	南通兴江建安集团有限公司	有
7	南通东洲工程项目管理有限公司	有
8	海门市通建建筑安装工程有限公司	有

### （三）教学资源

#### 1. 教材

学校建立严格的教材选用制度，教材均从国家推荐教材目录和《江苏省中等职业教育主干专业核心课程推荐教材目录》中进行遴选。专业教材充分体现建筑装饰产业发展的新技术、新工艺、新规范，充分发挥了专业教师的骨干作用以及行业专家的引领作用。

#### 2. 图书文献资料

配备行业政策法规、职业标准、技术手册、实务案例及专业期刊等图书文献。

#### 3. 数字资源

充分利用智慧职教平台有关建筑装饰专业国家教学资源库中相关数字化资源。配备与实训内容相配套的信息化教学资源，组织开展信息化实训教学活动。建设、配备与专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例、虚拟仿真软件、数字教材等数字资源，做到种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，满足了教学要求。

### 九、质量管理

学校依据本方案，开展专业调研与分析，结合学校具体实际，编制科学、先进、操作性强的建筑装饰技术专业实施性人才培养方案，并滚动修订。具体要求为：

1. 落实立德树人根本任务，注重学生正确价值观、必备品格和关键能力的培养，主动对接经济社会发展需求，坚持面向市场、服务发展、促进就业的办学方向，确定本校本专业培养目标、人才培养规格、课程设置和教学内容。

2. 注重中高职衔接人才培养。着眼于学习者的专业成长和终身发展，针对“3+3”分段培养，中高职衔接其他形式，通过制订中高职衔接人才培养方案，在现代职教体系框架内，统筹培养目标、课程内容、评价标准，实现中职与高职专业，在教学体系上的有机统一。

3. 贯彻教育部《中等职业学校公共基础课程方案》《江苏省中等职业学校建筑工程类专业课程指导方案（试行）》，开足开好公共基础必修课程和专业类平台课程。

4. 选修课程分为限定选修课程和任意选修课程。公共基础限选课程要落实国家、教育部的相关规定，公共基础任意选修课程、专业（技能）任意选修课程的课程设置、教学内容、学时（学分）安排，要结合专业特点、学生个性发展需求和学校办学特色，有针对性地开设，并科学合理地选择课程内容。

5. 落实“2.5+0.5”人才培养模式，学生校内学习5个学期，校外顶岗实习1个学期。每学年为52周，其中教学时间40周（含复习考试），假期12周。第1至第5学期，每学期教学周18周，机动1周，考试1周，每周按29学时计算；第6学期顶岗实习18周，每周按30学时计算。

6. 参考专业指导性人才培养方案中的“教学安排”建议，结合中等职业学校专业课程门类较多、实践时间较长的特点，本着科学合理、灵活机动的原则，编制本校本专业教学进程表和课程表，保证开足每门课程所需学时和教学内容。

7. 学分计算办法：公共基础课程每18学时计1学分，专业（技能）课程18学时计1学分；军训、社会实践、入学教育、毕业教育等活动，1周为1学分。

8. 在专业指导性人才培养方案的基础上，细化本校本专业的“实施保障”内容，包括专业教师、教学设施、教学资源等在结构、内容、数量、质量上的配置情况；明确“质量管理”

举措，包括教学管理机制和管理方式，本专业教育教学改革的推进模式、主要内容和实践举措等。

### （一）公共基础课程实施性教学要求

1. 学校依据教育部中等职业学校公共基础课课程标准、江苏省中等职业学校公共基础有关课程的教学要求，参照相应课程标准（或教学要求）的体例格式，编写本校本专业的公共基础课程实施性教学要求。

2. 公共基础课程教学要按照培养学生基本科学文化素养、服务学生专业学习和终身发展的功能来定位，重在教学方法、教学组织形式的改革，教学手段、教学模式的创新，调动学生学习积极性，为学生综合素质的提高、职业能力的形成和可持续发展奠定基础。

3. 公共基础课程实施性教学要有机融入思想政治教育元素，合理确定课程教学目标，科学选择教学内容，明确考核要求，着力转变教学方式、优化教学过程。

4. 公共基础课程实施性教学能切实指导任课教师把握教学目标，开展教学设计，规范教案撰写和课堂教学实施，合理运用教材和各类教学资源，提高教学组织实施水平。

5. 贯彻教育部《中等职业学校公共基础课程方案》，开足开好公共基础必修课程。

6. 公共基础选修课程要落实国家、教育部的相关规定，公共基础任意选修课程的课程设置、教学内容、学时（学分）安排，要结合学生个性发展需求和学校办学特色，有针对性地开设，并科学合理地选择课程内容。第二学期开设：职业礼仪/公共关系/插画知识（三选一）、第三学期开设：中华优秀传统文化/书法/金融常识（三选一）、第四学期开设：口语交际/安全常识/应用文写作（三选一）。

### （二）专业（技能）主干课程实施性教学要求

1. 学校依据教育部《中等职业学校专业教学标准》《江苏省中等职业学校建筑工程类专业课程指导方案（试行）》《省中等职业学校本专业指导性人才培养方案》，以及省中等职业学校专业课程标准、职业院校“1+X”证书制度试点内容，参照相应课程标准（或教学要求）的体例格式，编写本校本专业的专业（技能）主干课程实施性教学要求。

2. 专业技能主干课程教学，按照相应职业岗位（群）的能力要求，强调理论实践一体化，突出“做中学、做中教”的职教特色，建议采用项目教学、案例教学、任务教学、角色扮演、情境教学等方法，创新课堂教学。

3. 专业技能主干课程实施性教学要求有机融入思想政治教育元素，紧密联系建筑装饰技术专业发展实际和行业发展要求，推进专业与产业对接、课程内容与职业标准对接、教学过程与生产过程对接，合理确定课程教学目标，科学选择教学内容，明确考核要求，着力转变教学方式、优化教学过程，有力支撑专业人才培养目标的实现。

4. 课程实施性教学要求能切实指导任课教师把握教学目标，开展教学设计，规范教案撰写和课堂教学实施，合理运用教材和各类教学资源，提高教学组织实施水平。

5. 贯彻《江苏省中等职业学校建筑工程类专业课程指导方案（试行）》，开足开好专业类平台课程。

6. 专业（技能）任意选修课程的课程设置、教学内容、学时（学分）安排，要结合专业特点、学生个性发展需求和学校办学特色，有针对性地开设，并科学合理地选择课程内容。第三学期开设：建筑装饰设计基础/装饰工程施工与质量检测（二选一）、第四学期开设装饰

构成/装饰效果图制作（二选一）、第五学期开设：环境艺术设计/家具设计（二选一）。

### （三）教学管理与教学改革

1. 强化基础条件。持续做好师资队伍、专业教室、实训场地、教学资源等基础建设，统筹提高教学硬件与软件建设水平，为保障人才培养质量创造良好的育人环境。

2. 明确教改方向。充分体现以能力为本位、以职业实践为主线、以项目课程为主体的模块化专业课程体系的课程改革理念，积极推进现代学徒制人才培养模式，加强德技并修、工学结合，实施“1+X”证书制度，着力培养学生的专业能力、综合素质和职业精神，提高人才培养质量。

3. 提升课程建设水平。坚持以工作过程为主线，整合知识和技能，重构课程结构；主动适应产业升级、社会需求，体现新技术、新工艺、新规范，引入典型生产案例，联合行业企业专家，共同开发工作手册、任务工作页和活页讲义等专业课程特色教材，不断丰富课程教学资源。对于推进“1+X”证书制度试点项目，制订本专业开展教学、组织培训和参加评价的具体方案，作为“专业实施性人才培养方案”的附件。

4. 优化课堂生态。推进产教融合、校企合作，建设新型教学场景，将企业车间转变为教室、课堂，推行项目教学、案例教学、场景教学、主题教学；以学习者为中心，突出学生的主体地位，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，促进学生主动学习、释放潜能、全面发展；加强课堂教学管理，规范教学秩序，打造优质课堂。

5. 深化信息技术应用。适应“互联网+职业教育”新要求，推进信息技术与教学有机融合，推动大数据、人工智能、虚拟现实等现代信息技术在教育教学中的广泛应用，推广翻转课堂、混合式教学等教学模式，建设能够满足多样化需求的课程资源，创新服务供给模式，推动课堂教学革命。

6. 改变教学管理方式。教学管理要有一定的规范性和灵活性，合理调配教师、实训室和实训场地等教学资源，为课程的实施创造条件；要加强对教学过程的质量监控，改革教学评价的标准和方法，促进教师教学能力的提升，保证教学质量。

#### 7. 变革教学评价内容

对学生的学业考评应体现评价主体、评价方式、评价过程的多元化，即教师的评价、学生的相互评价与自我评价相结合，过程性评价与结果性评价相结合。过程性评价，应从情感态度、岗位能力、职业行为等多方面对学生在整个学习过程中的表现进行综合测评；结果性评价是从学生知识点的掌握、技能的熟练程度、完成任务的质量等方面进行评价。

建议采用过程性考核和课程结业考核相结合的考核方式。课程总成绩为100分，其中过程性考核占总成绩的60%，课程结业考核占总成绩的40%；总成绩60分为及格。

（1）过程性考核主要包括以下内容：学习态度：主要包括出勤率、听课情况、课堂讨论、发言、提问、作业等；岗位技能操作：主要包括施工准备、操作规范程度、熟练程度、成果等；单元测试：教师可采用单元测试题库组织进行，也可以根据单元项目内容结合实际案例由学生完成相应的成果等。

（2）课程结业考核：可采用笔试、答辩等多种形式。

### 十、毕业要求

根据国家和省的有关规定，落实本专业培养目标和培养规格，细化、明确学生毕业要求，



完善学习过程监测、评价与反馈机制，强化实习、实训、毕业综合项目（作品、方案、成果）等实践性教学环节，注重全过程管理与考核评价，结合专业实际组织毕业考核，保证毕业要求的达成度。

本专业学生的毕业要求为：

1. 符合《江苏省中等职业学校学生学籍管理规定》中关于学生毕业的相关规定，思想品德评价和操行评定合格。

2. 修满专业人才培养方案规定的全部课程且成绩合格，取得规定学分，本专业累计取得学分不少于 170。在校期间参加各级各类技能大赛、创新创业大赛等并获得奖项的同学，按照奖项级别和等级，给予相应的学分奖励。

3. 毕业考核成绩达到合格以上。毕业考核方式：（1）综合素质评价，包括思想素质、文化素质、身体素质、劳动素质、艺术素质、社会实践等；（2）学业成绩考核，包括本专业各科目的学业成绩、江苏省中等职业学校学生学业水平考试成绩，以及结合本校本专业实际而开设的毕业综合考试；（3）实践考核项目，包括学校综合实践项目考评、顶岗实习报告、作品展示等。学生在校期间参加各级各类技能大赛、创新创业大赛等并获得奖项，按照奖项级别和等级，视同其“实践考核项目（学校综合实践项目考评、顶岗实习报告、作品展示等）”成绩为合格、良好、优秀。

## 十一、编制说明

### （一）编制依据

本方案依据《省政府办公厅转发省教育厅〈关于进一步提高职业教育教学质量的意见〉的通知》（苏政办发[2012]194号）和《省教育厅关于制定中等职业教育和五年制高等职业教育人才培养方案的指导意见》（苏教职[2012]36号）编制。

### （二）开发团队

开发成员：杨海燕，江苏省海门中等专业学校中南建筑产业学院。

参与成员：张慧琴，江苏省海门中等专业学校交通建设系。张永华，江苏省海门中等专业学校中南建筑产业学院。秦少伟，江苏省海门中等专业学校中南建筑产业学院。王晓峰，中南建设集团。王旭，南京高等职业技术学校。

### （三）具体说明

1. 本方案充分体现构建以能力为本位、以职业实践为主线、以项目课程为主体的模块化专业课程体系的课程改革理念。并突出以下几点：

（1）主动对接当地经济社会发展需求。围绕江苏省经济社会发展和职业岗位能力要求，确定专业培养目标、课程设置和教学内容，推进专业与产业对接、课程内容与职业标准对接、教学过程与生产过程对接、学历证书与职业资格证书对接、职业教育与终身学习对接。

（2）服务学生全面发展。尊重学生特点，发展学生潜能，强化学生综合素质和关键能力培养，促进学生德、智、体、美全面发展，满足学生阶段发展需要，奠定学生终身发展的良好基础。

（3）注重中高等职业教育课程衔接。统筹安排公共基础、专业理论和专业实践课程，科学编排课程顺序，精心选择课程内容，强化与后续高等职业教育课程衔接。

（4）坚持理论与实践的有机结合。注重学思结合、知行统一，坚持“做中学、做中教”，

加强理论课程与实践课程的整合融合，推行项目教学、场景教学、主题教学和岗位教学，强化学生实践能力和职业技能培养。

2. 专业必修课程结合江苏省社会经济和建筑行业发展、学生专业发展需求和学校办学特色针对性开设。

3. 本方案由中南建筑产业学院建筑教研组制定，由系部审定。

4. 本方案制定后报学校教学工作部审核后，进行网上公示，并报上级教育主管部门批准后实施。

5. 本方案适用于 2023 级全日制建筑装饰技术专业。